

nové Klatovsko

KŘÍŽOVKA O CENU

DVD Ztracená hvězda



str. 19

TÝDENÍK

37 / 2010

17. září 2010

Vydává a tiskne: Dragon Press s.r.o.

E-mail: redakce@noveklatovsko.cz

Cena 14 Kč

STRAŠIDLA

Až do 19. září je možné navštívit výstavu strašidel v Muzeu Šumavy v Sušici. Putovní expozice dává možnost **nahlédnout do světa pohádek a kouzel.**

str. 3

Setkání

V neděli se v **Petrovících** postavilo na start **jednadvacet traktorů**, aby tak poměřily svoje síly v závodu do Chamutického vrchu.

str. 4

Den sportu

Uplynulou sobotu se v Sušici na ostrově Santos a v areálu koupaliště uskutečnil **Den sportu**. Měl za úkol všem přítomným přiblížit netradiční a nově vzniklé sporty.

str. 2

Výstava hub

Během víkendu bylo možné v **kulturním domě Družba** **zhlédnout téměř tři sta druhů hub**. Konal se první ročník Mykologické výstavy o který byl veliký zájem. Svatopluk Ján a Svatopluk Holec zde ochotně radili všem přítomným houbařům.

str. 2

Oslava

Občanské sdružení Petrklíč oslavilo v neděli své 10. narozeniny.

Slavnostní den probíhal na ostrově Santos, kde se sešla velká spousta dětí i dospělých. Celé odpoledne přinášela radost všem přítomným hudební skupina Orchidea.

str. 4



Foto: Radek Černý

Divné věže na obzoru

Hoher Bogen

strana 6 - 7



Pavlína Klasnová

Tři krát se stala kosmetičkou roku

str. 9



Ohňostroje ohrožují ptactvo

str. 14

OBČANSKÁ INZERCE

ZDARMA

• **Pronajmu byt 3+1** (90 m²) s balkonem, v rodinném domku, (Klatovy - Luby) - samostatný vchod. Cena: 8 000 Kč / měsíc + energie, tel. 376 310 529.

• **více na str. 11**



EDITORIAL

MONIKA
HROMÁDKOVÁRedaktorka
Nového
Klatovska.

Milí čtenáři,

je tady již třicáté sedmé číslo týdeníku Nové Klatovsko, které nás bohužel vítá již v podzimním, ne moc příjemném počasí. Ale co se dá dělat. Opět vytáhneme ze skříní teplejší kabáty a na letní slunečné období nám zůstanou jenom vzpomínky. Mohla by nás ale na veselější notu naladit masáž v salonu Pavlína Klasnové. Byl zařazen mezi deset nejlepších kosmetických salonů v celé České republice. Pavlína hostuje v rozhlasových pořadech, lektoruje kurzy a přednášky, již dvakrát byla pozvána do televizního pořadu Sama doma. Její specializací je aromaterapie. Rozhovor, kde se o její práci dozvíte víc, najdete na straně 9. Zajímají vás věže, které protínají panorama Šumavy? Václav Fiala se na straně 6 a 7 roze-psal o pohoří Hoher Bogen, na kterém se nacházelo jedno z nejlépe vybavených špionážních center. V současné době objekt vlastní Michael Schreiner a jeho tři kolegové. Vytvořili koncept dalšího využití a připravili projekt s názvem „Věž – jasný pohled na Evropu.“

Nosíte brýle? Pomocí oční jógy se lze postupně zbavovat dioptrií až dosáhnout konečného odložení brýlí. Spočívá v prokrvování očí, posilování jejich látkové přeměny a okohybných svalů. Jak říká Tomáš Lehenhart: „Cvičit je třeba dlouho, řadu měsíců a být trpěliví. Uvidíte, že uvidíte.“ Karel Makoň v dnešním vydání informuje o naprosto neuvěřitelné akci, která se uskuteční v srdci přírodního parku Horní Berounka. Jedná se o pompézní ohňostroje a hlasité hudební produkce, kterých se zúčastní tisíce lidí z širokého okolí. Málkodo z nich si uvědomuje, že na soutoku řek Mže a Úslavy jsou ptačí hnízdiště, zimoviště a tahové cesty. Pokud se chcete dozvědět víc, nalistujte stranu 14. Přeji vám krásný zbytek týdne.

Mykologická výstava

Klatovy – Od pátku 10. až do neděle 12. září se v kulturním domě Družba uskutečnil 1. ročník mykologické výstavy.

Již druhý den bylo možné zhlédnout více jak dvě stě osmdesát druhů hub. Organizátoři Svatopluk Ján z Klatov a Svatopluk Holec z Plzně měli po celý víkend plné ruce práce. Návštěvníkům poskytovali poradnu po celé tři dny již od ranních hodin. O výstavu byl velký zájem, jen v sobotu se přišlo podívat kolem tisíce návštěvníků.

Jedinou velkou nevýhodou a problémem byl suchý vzduch v prostorách výstavy, a proto plodnice velice brzy osychaly a po dvou dnech již nepůsobily čerstvým dojmem. Nicméně během této akce získali



Výstava nabízela téměř tři sta druhů hub

Foto: M. Hromádková

organizátoři velkou databází a doufají, že příští ročník bude lidí, kteří se o houby zajímají, ještě úspěšnější. **-mh-**

I/22 a I/27 Klatovy, okružní křižovatka

Klatovy – Vzhledem k realizaci změny křižovatky silnic I/22 a I/27 na okružní křižovatku bude od 10. 9. 2010 (cca od 19:00) vypnuto světelné signalizační zařízení v křižovatkách silnic

I/22 s I/27 (U Parku) a I/27 s ulicí Šumavská (u OD Kaufland), a to po celou dobu výstavby do cca 21. 12. 2010.

Pro zajištění bezpečnosti chodců bude průběžně

obnovováno vodorovné dopravní značení (přechody pro chodce). Dále zde budou posílány hlídky městské a dopravní policie.

Kancelář starosty města

Den sportu

Sušice – Uplynulou sobotu se na místním ostrově Santos uskutečnil Den sportu. Akce byla určena jak dětem, tak i dospělým. Měla za úkol přiblížit všem přítomným netradiční a nové sporty.

Počasí bylo ten den přímo ukázkové. Hned od samého rána krásně svítilo sluníčko a vykouzilo úsměvy na tvářích organizátorů i všech sportovčích nadšenců. Akce začala ve 14 hodin a připravena byla dlouhá řada soutěží a sportů. Děti byly nadšené, protože si mohly vyzkoušet jízdu na kole Trikke, hru woodball, frisbee nebo cuble. Také byl pro ně připraven pohádkový koutek a medvědí stezka.

Den sportu pořádala Česká asociace – Sport pro všechny, jejíž pracovní náplní je přiblížit a zpřístupnit tělesnou výchovu a sport široké veřejnosti. Všem zájemcům nabízí pestrý výběr pohybových aktivit. Partnerem tohoto sportovního dne byla Oborová zdravotní pojišťovna



Během sobotního dne si děti ověřily své sportovní dovednosti

Foto: -mh-

a TJ Sušice. U stánku zdravotní pojišťovny si mohl každý nechat změřit krevní tlak a nebo tělesný tuk. Děti byly obdarované populárními a oblíbenými vitamíny.

Kdykoli se v Sušici koná nějaká akce určená dětem, nemůže chybět Mateřské

centrum Medvídek. Také tentokrát si pro děti připravilo soutěže a odměny a v odpoledních hodinách jim umožnilo opékání vuřtů u velkého ohniště. Kolem 16. hodiny na akci, která měla velký úspěch, dorazil i pan starosta Petr Mottl. **-mh-**

Muzicírování pokračuje

Klatovy – Letního muzicírování je možné si užívat i v září. Začíná však o dvě hodiny dříve než během prázdninových měsíců. Uplynulou sobotu se na náměstí představila hudební skupina Chai, která svými tóny přinášela radost všem přihlížejícím, kteří si užívali posledního slunečného a teplého víkendu.

Ve středu pak nastoupila skupina Diadém, jejíž repertoár tvoří převážně skladby českých autorů. Příznivce má ve všech věkových kategoriích. Písníčky od Olympicu, Turba, Argemy a spousty dalších známých skupin oslovují jak mladé, tak i starší posluchače. **-mh-**



Hudební skupina Chai

Foto: M. Hromádková

Nový kurz

Klatovy – Střední škola zemědělská a potravinářská v Klatovech otevírá v současné době „Kurz pro výkon obecných zemědělských činností“ s celkovou dotací 300 hodin pro uchazeče bez jakéhokoliv vzdělání. Úspěšné absolvování tohoto rekvalifikačního kurzu je předpokladem k získání vybraných státních příspěvků a dotací v zemědělství pro žadatele, kteří nedosáhli požadovaného odborného zemědělského vzdělání v soustavě středních a vysokých škol. Zahájení kurzu je 2. 10. 2010 v 8:45 v budově školy.

-mk-

Matčina náruč



Divadelní ochotnický spolek Za Oponou z Klatov zahrál v sobotu v upravené zříčinně kostela sv. Anny na Hůrce divadelní hru Matčina náruč. Foto Martin Kříž

Strašidla na cestách

Sušice – Až do 19. září je možné navštívit putovní expozici Muzea strašidel v Plzni „Strašidla na cestách“. Výstava byla zahájena dne 1. září na nádvoří Muzea Šumavy za přítomnosti živých strašidel.

Nahlédnete zde do světa pohádek a kouzel. Nadpřirozené a pohádkové bytosti se vztahují především k historii Plzně. Strašidla osloví nejen děti, ale i dospělé návštěvníky. Výstava je přístupná od úterý do soboty od 9 do 12 hodin a od 12:45 do 17 hodin a v neděli od 9 do 12 hodin. Nachází se v Muzeu Šumavy Sušice. **-mh-**



Některá vystavovaná strašidla nahánějí strach

Foto: H. Sulánová

KRÁTCE

MRAZÍK

Klatovy – Ve druhém zářijovém divadelním představení na Hůrce se dne 18. září předvedou ochotníci z Lužan. Akci pořádá Klub přátel Klatovska a začíná se v 18 hodin.

SOUTĚŽ

Horažďovice – Místní dům dětí a mládeže pořádá dne 22. září soutěž ve střelbě ze vzduchovky. Zájemci se sejdou v 15 hodin na Parkáně.

BUŠKOVA ČÍŠE

Hrad Velhartice – Divadelní prohlídky hradu spojené s ochutnávkou vín, připravených na hostinu k počtu sv. Václava, degustace vín z českých a moravských vinic, ukázka dobového vaření v táboře dobového šlechtice a středověká hudba čekají na všechny návštěvníky dne 25. září. Začátek je v 9 hodin.

SRAZ MODELÁŘŮ

Horažďovice – Dne 25. září se na louce u Týnce uskuteční Volná soutěž leteckých modelářů. Začátek je v 10 hodin a akci pořádá místní DDM.

VÝSTAVA HUB

Sušice – Čtvrtý ročník výstavy hub je připraven na poslední zářijový víkend ve výstavních prostorách Muzea Šumavy. V sobotu je otevřeno od 9 do 12 hodin a od 12:45 do 12 hodin, v neděli od 9 do 12 hodin. Výstavu pořádá Gymnázium Sušice a Muzeum Šumavy v Sušici.

NOVÉ NÁMĚSTÍ

Kašperské Hory – Dne 25. září bude slavnostně otevřeno náměstí v Kašperských Horách. Zahájení oslavy proběhne v 10 hodin a pokračovat bude až do odpoledních hodin. Představí se Heligonky, Country folk, Country rock, M.A.S.H. např. Vstup je zdarma. **-mh-**

KRÁTCE

KURZ TANCE

Horažďovice - První lekce Základního kurzu tance a společenské výchovy začíná dne 24. září v 19 hodin. Průkazky se žákům vydávají o hodinu dřív v kulturním domě.

TKACÍ DÍLNA

Volšov - Během víkendu 18. a 19. září se v místním zámku uskuteční tkací dílna. Účastníci se naučí techniky tkaní a předání. Dílnu zpestří doprovodný program ve formě výstavy fotografií a hudebního vystoupení.

LET BALONEM

Rabí - První víkend v září v Rabí odstartovalo svůj podvečerní let třináct příznivců a milovníků balonového létání. Krásná podívaná se tak naskytlá všem od Rabí až po Sušici.

VÝSTAVA OBRAZŮ

Železná Ruda - Až do konce září je možné navštívit výstavu obrazů zhotovených různými technikami dvanácti českých a bavorských malířů na téma Rozloučení s létem. Výstava se nachází v Muzeu Šumavy.

KONFERENCE

Žichovice - Třetí ročník telekomunikační konference „Kam kráčí české bezdrátové sítě“ se konal začátkem září. Zúčastnilo se ho více jak dvě stě provozovatelů internetu z ČR.

KŘESADLO

Klatovy - Desátý jubilejní festival křesťanské hudby „Křesadlo“ se uskuteční dne 18. září v arciděkanství kostele u Bílé věže.

Program: 16:00 slavnostní mše sv. - oslavuje Mons. František Radkovský, doprovází Schola Plánice; 17:00 jednotlivá vystoupení kapel; 17:30 dětská skupina „Plamínky“ z Klatov a 18:30 SchotKoinonia! z Plzně - Litic.

-mh-

Setkání traktorů

Petrovice u Sušice - V neděli dne 12. září se v areálu koupaliště v Petrovích uskutečnil 3. ročník setkání traktorů sériové výroby. Již tradičně se účastníci vydali se svými motorovými miláčky na závod do Chamutického vrchu.

Na startovní čáru se postupně postavilo jednadřicet traktorů, které byly rozděleny do tří kategorií. Závodníci měli před sebou trať do vrchu, kterou se snažili zdolat v co nejlepším čase. O zpestření a úsměv na tváři se postaral jeden ze závodníků, kterému traktor stávkoval a nešel nastartovat. Naštěstí ho přihlízející nenechali ve štychu a společnými silami ho roztrčali. Jedinou zástupkyní ženského pohlaví byla soutěžící, která dorazila poměřit své síly ze sousedního Německa.

Ve všech kategoriích zvítězil traktor české výroby Zetor. V kategorii do 25 kW si prvenství odnesl Jan Petráš (Zetor 2511), ve druhé kategorii do 70 kW zvítězil Jan Luhan (Zetor



Traktory, které zdolávaly Chamutický vrch

Foto: M. Hromádková

4011) a tak obhájil loňské i předloňské vítězství. A ve třetí kategorii nad 70 kW dojel s nejlepším časem Miroslav Janeček (Zetor 8441). O diváky nebyla nouze, každý závodník měl na startu své příznivce, kteří ho poctivě povzbuzovali. K dispozici byl i stánek s občerstvením, kde

mohli všichni přítomní doplnit energii.

Během neděle bylo možné zhlédnout i pět unikátů nadšeného sběratele pana Krýsla z Volšov, který zde své traktory vystavoval. Akci pořádala Stolní společnost u Luhanů. -mh-

Petrklíč oslavil 10. narozeniny

Sušice - Petrklíč - sdružení na pomoc postiženým dětem oslavilo v neděli dne 12. září již 10. narozeniny. Cílem Petrklíče je socializace postiženého jedince. Chce působit jako povzbuzující stimul života a ukázat dětem jeho radostné stránky a podporovat vůli žít. „Občanské sdružení PETRKLÍČ bylo založeno v roce 2000.

Členy sdružení se mohou stát zdravotně postižené děti, jejich rodiče, rodinní příslušníci nebo občané, kteří se chtějí pomoci zdravotně postiženým zabývat. Sdružení přispívá svým členům na pravidelné návštěvy plaveckého bazénu nebo solné jeskyně. Jelikož je sdružení neziskovou organizací, čerpá finance z grantů a od sponzorů. Petrklíč zakoupil i několik rehaubilitačních pomůček, které jsou pro děti důležité, neboť cvičení je pro většinu z nich každodenní nutností,“ přiblížila činnost Petrklíče předsedkyně Ivana Vítovcová. Instituce, které spolupracují s obč. sdr. Petrklíč, jsou Diakonie ČCE - Středisko Radost Merklín, Základní škola speciální Diakonie ČCE Merklín



Starosta města Sušice Petr Mottl zahájil oslavu Petrklíče

Foto: M. Hromádková

a Gymnázium Sušice.

Oslava narozenin se odehrávala na místním ostrově Santos. Úvodní slovo pronesl starosta města Sušice Petr Mottl. K tanci a poslechu zahrála skupina Orchidea, která svým repertoárem oslovila všechny věkové kategorie. Na své si přišly jak děti, tak i návštěvníci starších ročníků. Pro nejmenší byla připravená celá řada soutěží

u kterých se náležitě vydováděly. Návštěvníci si mohli koupit výrobky, které vyrobili členové Petrklíče. Vybírat mohli z celé škály ručních prací - keramické hrnečky, keramické dekorace na zeď, polštáře, koberečky, svíčky nebo šperky. Celé nedělní odpoledne vládla na Santosu příjemná atmosféra, všichni se dobře bavili a organizátoři měli z oslavy také příjemný pocit. -mh-

Zpráva z cyklo-turistické akce OKOLO Železné Rudy 2010

Dne 11. září 2010 se konal v šumavském turistickém středisku Železná Ruda III. ročník cyklo-turistické akce OKOLO Železné Rudy. Pořadatelé připravili tři pěší trasy pro turisty 6,5; 15; 30 km a dvě trasy pro cyklisty 30 a 55 km. Novinkou letošního ročníku byla další jedna 15 km trasa pro pěší, která vedla do sousedního Bavorska do oblasti Schwetlhäuslu.

Registrace účastníků byla zahájena v sobotu od 7:30 hodin za krásného slunečného počasí. Do 12 hodin se registrovalo 42 turistů na trase 6,5 km, 23 turistů na trase 15 km, 31 turistů na trase 15 km Bavorským lesem, 17 turistů na trase 30 km, 23 cyklistů na trase 30 km a 51 cyklistů na trase 55 km. Každý účastník obdržel od pořadatele mapu, popis vybrané trasy a dárek na cestu - tašku, propagaci a nápoj.

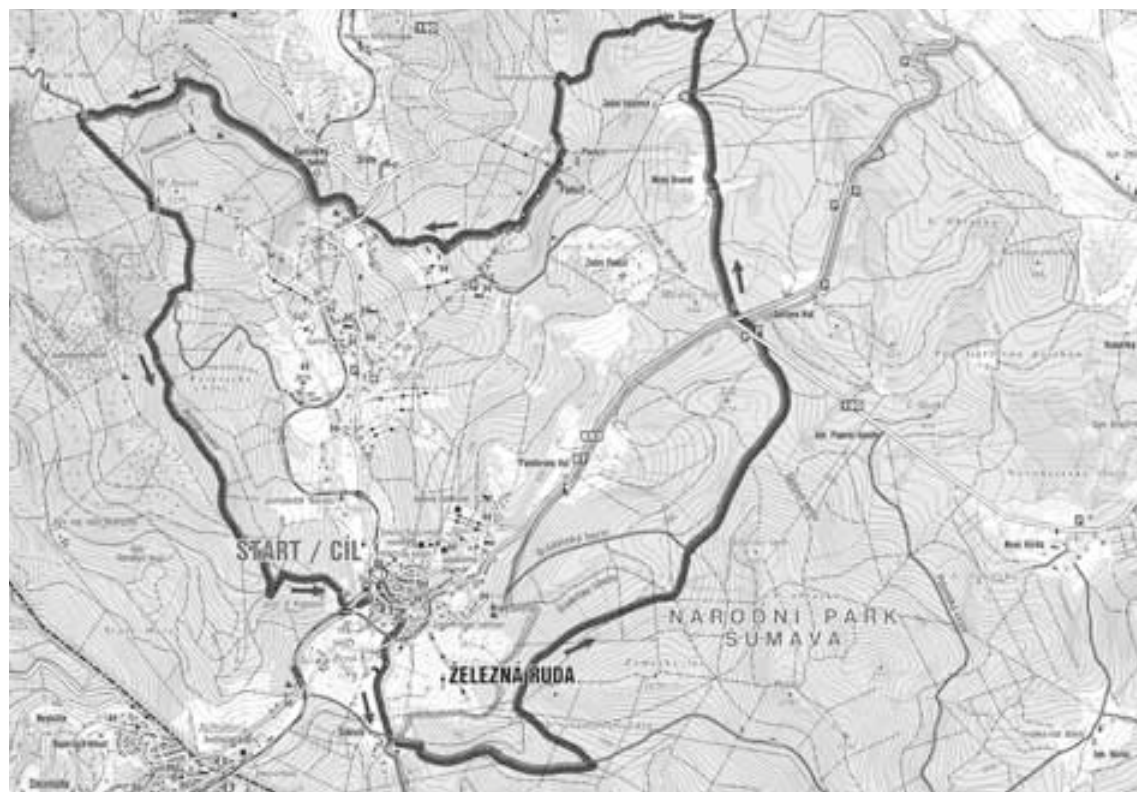
Od 13 hodin byl v areálu na tř. 1. máje v Železně Rudě před penzionem Habr zahájen doprovodný program, který obsahoval demonstrace záchranných akcí českým Červeným křížem při úrazech v terénu. Dále byla představena technika hasičského sboru Železná Ruda a Klatov a vystaven zásahový vůz s technikou horské služby.

Na letošní akci se pořadatelům povedlo zajistit vysutou plošinu hasičského sboru z Klatov. Byla provedena ukázka možnosti zásahu při lokalizaci požáru ve vyšších budovách a ukázka slaňování z této plošiny. Doprovodný program vyvrcholil ukázkou zásahu železnorudských hasičů v součinnosti s horskou službou u havarovaného automobilu včetně vyproštění zraněného řidiče. Poté bylo předvedeno hašení hořícího automobilu. Ukázky byly doprovázeny odborným komentářem velitele hasičského sboru v Železně Rudě panem Jarošem.

První účastníci cyklo-turistické akce se začali vracet z tras do centra okolo 13. hodiny. Každý z účastníků obdržel od pořadatele pamětní list z akce OKOLO Železné Rudy a informační materiály z ITC Železná Ruda. Nejstaršímu účastníkovi paní Jaroslavě Pechmanové z Plzně, která absolvovala trasu 15 km, byla předána organizátorem akce pamětní medaile města Železná Ruda.



Foto: Milan Sklenář



Třicetkilometrová trasa pro pěší

Zdroj: www.pkvylet.cz

V rámci letošního ročníku bylo připraveno na zahradě penzionu Habr stanové městečko Hannah, které účastníci mohli využít k bezplatnému nocování. Část stanů osídlili chlapi z Domova pro postižené ze Stoda.

Ve stejném termínu a též na tř. 1. máje probíhalo Pivo - vino-braní, které pořádal první železnorudský pivovar.

Po ukončení cyklo-turistické akce strávili účastníci ještě několik hodin při hudbě. Třetího ročníku se zúčastnilo opět více zájemců než v roce předešlém. To je pobídka pro organizátory, rodinný penzion Habr v Železně Rudě a město Železná Ruda, aby již nyní začali s přípravou čtvrtého ročníku. I pro cyklisty bude příští rok připravena jedna trasa

do sousedního Bavorska.

Termín IV. ročníku cyklo-turistické akce OKOLO Železné Rudy je již znám, 10. září 2011. Zbývá jen poděkovat sponzorům a organizátorům akce a přát si v příštím ročníku opět slunečné počasí.

Ostatní informace o akci jsou na www.pkvylet.cz.

Milan Sklenář

Divné věže na obzoru – Hoher Bogen...

Všichni jsme na ně po dlouhé roky koukali. Vyčnívaly na obzoru, protínaly ladné panorama Šumavy a nikdo přesně nevěděl, proč tam stojí. Říkalo se o nich, že jsou to supertajná německá odposlouchávací zařízení. Ten odhad byl správný. Na německém pohoří Hoher Bogen vzniklo jedno z nejlépe vybavených špionážních center obřadně k prostoru, který oddělovala železná opona. Pohoří Hoher Bogen není veliké. Je to samostatný horský hřeben vysoký okolo tisíce metrů nad mořem a dlouhý nějakých sedm kilometrů. Z jeho mírně zvlněné linie vystupuje pět vrcholů: Burgsthal (976), na kterém je umístěn televizní vysílač, Ahornriegel (1050) se sedačkovou lanovkou, Bärenriegel (1017) a vrcholy Eckstein (1017) a Schwarziergel (1079), na nichž vznikla ona supertajná základna, jejíž věže jsou z dálky viditelné. Koncem padesátých let si strategové komunistických armád vytipovali rozhraní mezi dvěma horskými pásmy na hranici tehdejšího Československa a Německa jako vhodné místo pro případnou invazi armád Varšavské smlouvy na německé území.

Československá lidová armáda začala zneklidňovat své sousedy vojenskými manévry pořádanými v tomto prostoru. Takové jednání vyvolalo znepokojivou reakci na druhé straně hranice. Stále napětí a potřeba neustálé pohotovosti nakonec vedly k rozhodnutí umístit v blízkosti hranice pozorovací a odposlouchávací zařízení. Výběr tehdy padl na Hoher Bogen, pohoří, které nabízelo ideální možnost pozorování a odposlechu směrem do československého vnitrozemí. Na kopcích začaly působit mobilní vojenské



Stavba odposlouchávací věže na historickém snímku



Přítomnost vojenské základny změnila život v okolních městech

jednotky, které neklidný prostor monitorovaly. Byly to americké ASA označené jako Detachment K. Dosti nepohodlný a nákladný způsob života v mobilních buňkách byl později změněn. Americké velitelství rozhodlo o stažení svých jednotek z Hoher Bogenu a nahrazení

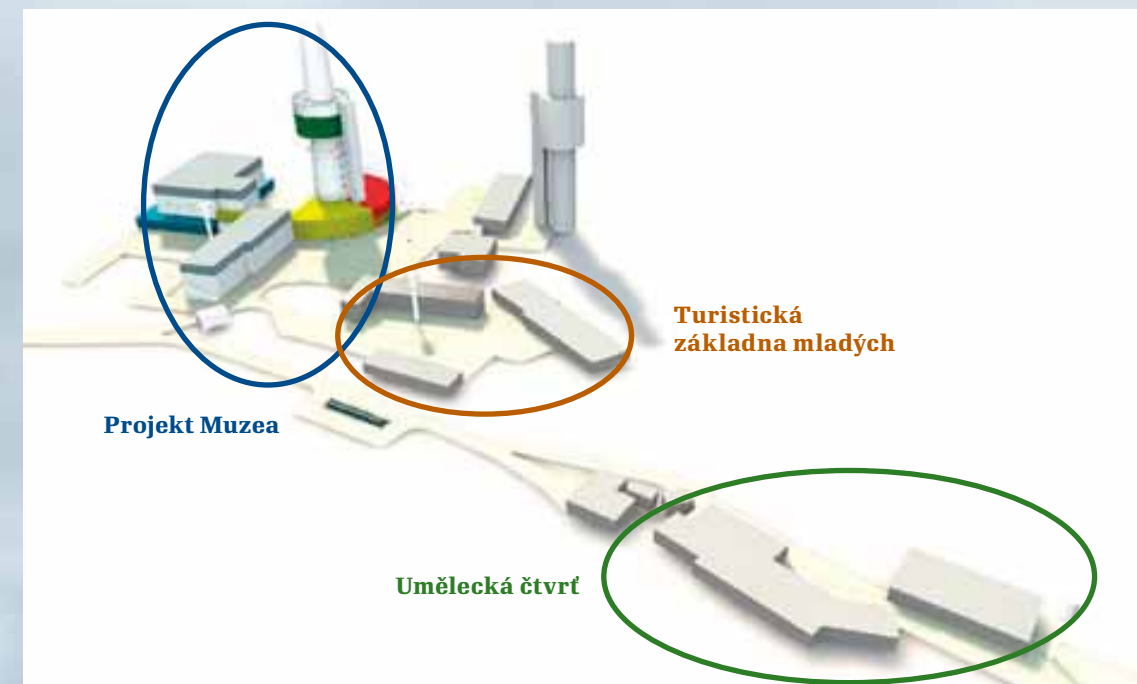
početné posádky technologií, která zkvalitní a hlavně zjednoduší sledování. Realizace mikrovlnné věže a kasáren pro personál připadla francouzskému Alcatelu a německým civilním firmám. V roce 1964 začala na horizontu růst první věž. Následně vznikl rozsáhlý komplex budov na Hoher Bogenu a kasárenské zázemí v Ecksteinu. Po dobu osmnácti let zde nepřetržitě probíhala sledovací činnost zaměřená na neklidný prostor mezi východem a západem.

Na stanovišti se střídali technici a strážníci. Americká posádka, včetně několika rodinných příslušníků, čítala přes dvě stě lidí. Působili zde i zpravodajci z Německa a Francie. Německý Bundeswehr si postavil novou, 75 metrů vysokou věž s anténami. Francouzské letectvo mělo vlastní prostory

separované uvnitř německé části. V městečku Kötzing vznikla kasárna pro německé jednotky, které držely službu na Hoher Bogenu. Dne 3. července 1967 byl komplex uveden do provozu a od tohoto dne zaznamenával veškeré pohyby a signály na naší části hranice. Vojáci, kteří na Hoher Bogenu pracovali, museli alespoň částečně rozumět češtině. Jejich jazykové schopnosti se prověřovaly a dostávali za ně jakýsi finanční příplatek. Ve věžích pracovali nejdůležitější osoby, tzv. "odposlouchávači". Jejich úkolem bylo monitorování hovorů a rádiového provozu nad Československem, vyhodnocování získaných zpráv a jejich následné předávání nadřízeným. Rozsáhlé stanoviště bylo v roce 1990 (!) nákladně modernizováno. Naši sousedé nejspíš nevěřili nůžkám, které v euforii nabyté svobody



Pohled na supertajný komplex z jedné věže, dnešní stav



přestřihly ostatní dráty hraničního pásma. Vojenské jednotky vydržely na Hoher Bogenu ještě několik let. V roce 1993 odešli Američané a o rok později Francouzi. Na základně zůstal jen německý Bundeswehr, který prostory využíval jako výcvikové středisko a zajišťoval údržbu objektů.

Dne 16. února 2001 rozhodlo spolkové ministerstvo obrany o opuštění objektů. Definitivní konec Distriktu K byl určen na 15. říjen 2002. Po tomto datu nastala demontáž techniky a velký úklid. Původní poslání podivných věží na horizontu ztratilo konečně smysl. Zmizela hranice, zmizelo napětí. Jenže co s tím? Jaké využití mohou mít obrovské protiatomové bunkry, ubytovny, věže a další stavby, které pokryly vrcholy Hoher Bogenu? Záměrů, co se základnou, byla celá řada. Od demolice po komerční využití. Bavorský



Návrh vyhlídkové věže

památkový úřad ale věž na Hoher Bogenu prohlásil za chráněnou památku a symbol studené války. Začalo být jasné, že stavby na vrcholu kopce zůstanou a využití musí odpovídat kulturním záměrům. Po několika letech se podařilo inženýru ekonomie Michaelu Schreinerovi a jeho dalším třem kolegům objekt společně v konkurzu získat. Vytvořili



Kavárna v tisíci sto jedenácti metrech nad mořem

koncept dalšího využití a připravili projekt s názvem „Věž – jasný pohled na Evropu“. Podle tohoto projektu by měla být část jedné věže přeměněna na vyhlídku, muzeum studené války a několik dalších pater na restaurace ve stylu národnosti, jejichž armády zde byly přítomny, včetně restaurace české. Michael Schreiner

hodlá celý areál zpřístupnit veřejnosti. Chce ale zachovat charakter tajné základny včetně dvojitého plotu a ocelových odsouvacích vrat. V dalších budovách mají vzniknout rezidenční prostory a autor projektu počítá i s uměleckým provozem. Představa, že se ze symbolu rozděleného světa stane místo setkávání, je pro budoucnost velmi optimistická!

Václav Fiala

Foto: Radek Černý, Michael Schreiner, Václav Fiala

Zvláštní a dosti nepřjemnou kapitolou historie je skutečnost, že v době studené války zaměstnávalo Československo na Distriktu K svého špiona, který pracoval v nejtajnějších prostorech základny a Praze předával získané informace. Zneklidňující je jeho identita. Jednalo se totiž o jistého Wernera Tuttela, pražského rodáka a přesvědčeného nacistu. Jako zástupce velitele jednotky SS, která byla zřízena v roce 1944 proti partizánům a operovala na Slovensku a později na Moravě, se přímo podílel na vyhlazovacích akcích v Trenčianských Teplicích a na vypálení obce Ploština. Osobně vyslyšel zadržené, osobně prováděl jejich mučení a následné popravy. Tuttelovi se v roce 1945 podařilo uprchnout, ale byl Američany zadržen a vrácen zpět jako válečný zločinec. V Bratislavě byl pak odsouzen za kolaboraci na šest let do vězení. V této době jej komunistická StB získala pro spolupráci. Byl amnestován a společně s rodinou vystěhován do NSR. Pracoval jako civilní zaměstnanec na Hoher Bogenu a byl řízen komunistickou kontrarozvědkou. Zemřel jako vážený občan v Kötzingu.

Okrášlovací spolek města Sušice v roce „tři“

Okrášlovací spolek města Sušice, o.s. (dále jen Okrášlovací spolek) byl založen v prosinci roku 2007. Důvodem k založení tohoto občanského sdružení byla chuť zakládajících členů přispět k rozšíření nabídky kulturních programů v Sušici.

Pokusím se v krátkosti shrnout naši dosavadní činnost. V roce „nula“ jsme ještě jako nezaregistrované sdružení uspořádali první ročník Vánoc na náměstí. Tento řemeslný trh se za 3 roky svého trvání rozrostl z původních 9 subjektů nabízejících své výrobky na 20 řemeslníků a organizací. Příjemnou atmosféru umocnila i podvečerní vystoupení sušických škol, a tak lze říci, že jsme založili novou a podle ohlasů veřejnosti vydařenou tradici. V rámci trhů se uskutečnil „Plyšákový bazar“ – studenti gymnázia při něm vydělali 6 007 Kč, které jsme odeslali na konto Píšťalky – sdružení pomáhající mladým lidem se získaným handicapem. Velké poděkování patří všem (gymnazistům-zvukařům, účinkujícím, řemeslníkům, prodejcům...), kteří i přes arktické teploty v předloňském adventním čase na náměstí vydrželi a umožnili nám všem krátká přátelská popovídání v příjemné atmosféře, vonící svařákem a pečenými kaštaný a proložené nezapomenutelným: „Podte mi na ten punč!“

Připadl nám i poměrně náročný úkol – slavnostní rozsvícení vánoční výzdoby. Rozhodli jsme se pro představení známých i méně známých adventních postav – sv. Martin, Kateřina, Ondřej, Barbora, Lucie a sv. Mikuláš s doprovodem anděla a čerta. Každá z postav vypustila nebeský lampion s přáním všeho dobrého. Starosta P. Mottl pak – spolu s andělkem Terezkou – zvonečkem odstartoval rozsvícení slavnostního ohňostroje a tím i celé vánoční výzdoby na náměstí. Akce se zúčastnila odhadem tisícovka (doufáme, že) spokojených lidí – především rodičů a dětí.

Spolu s Městem Sušice jsme spoluprádali oslavy dvou státních svátků. Koncertem písničkáře P. Dobeše a kytaristy T. Kotrby jsme oslavili 20. výročí Sametové revoluce a pro Občanské sdružení Píšťalka jsme na dobrovolném vstupném vybrali 8 400 Kč. Lampionovým průvodem s ohňostrojem jsme si



Okrášlovací spolek umístil pamětní desku JUDr. Josefa Ambrože Gabriela na budovu současné městské knihovny



Sušické slavnosti v roce 2009

Foto: archiv spolku

připomněli také 91. výročí založení samostatného československého státu.

A už jsme se zpětným chodem dostali do letních měsíců. O prázdninách jsme uspořádali Loutkářský víkend. Na návštěvu Santosu jsme pozvali Spolek loutkového divadla z Třeboně se dvěma pohádkami a zájem diváků nás příjemně překvapil. V červenci proběhl 3. ročník divadelního workshopu Dramasteria 2009. Otevřeli jsme jen jednu dílnu, zato dílnu velmi úspěšnou. Premiéra představení „Dívčí válka“ F. R. Čecha proběhla 11. července a byla spojená s vystoupením formace Acht Kessel Bunttes. Repríza se (na žádost diváků) konala 19. září.

Největší a také nejnáročnější akcí je naše spolupráce při organizaci celoměstských Sušických slavností. Dá se říci, že jsme na sebe převzali tu část úkolů, kterou do roku 2007 zajišťovala profesionální agentura, např. zajištění tribuny, zvuku, ohňostroje, hlavního hosta... a k tomu se ještě staráme o druhou scénu na Fufernách. I při zvýšených nákladech jsme byli v předloňském i loňském roce ziskoví a spokojenost návštěvníků byla nepřehlédnutelná.

V loňském roce jsme uspořádali ještě dvě akce menšího rozsahu. V rámci Sušických slavností jsme v malém kroužku nadšenců znovu osadili pamětní desku J. A. Gabriela, jednoho z nejvýznamnějších sušických starostů, když jsme předtím zajistili její vyčištění a umístění do kovaného rámu. A v březnu jsme spolu se skautským střediskem Vydří stopa „vysypávali mandaly“ na podporu snahy Tibetu o znovuzískání samostatnosti. Částku 1 040 Kč jsme pak odeslali na konto občanského sdružení Lungta.

Okrášlovací spolek má 6 členů, jejichž jedinou odměnou je spokojenost diváků. Poděkování patří nejen jim, ale i všem dalším spolupracovníkům. Někteří se objevili již ve výčtu akcí, další „neřekvanější“ se pokusím vyjmenovat: Gymnázium Sušice, Ostrov Santos, Tvůrčí skupina Šumák, sušické školy a školky, MKS, městská policie, SULES s.r.o. a samozřejmě Město Sušice, jemuž děkujeme i za finanční podporu několika akcí.

Milena Naglmüllerová

Vlastní jeden z deseti nejlepších kosmetických salonů

Pavína Klasnová, kosmetička se zaměřením na aromaterapii a dermokosmetiku, se svému oboru věnuje již 15 let. Jak sama říká: „Záliba se postupně vyvíjela a prohlubovala z běžného ženského zájmu o kosmetiku, nicméně od počátku jsem inklinovala k aromaterapii a biokosmetice. Přes dlouholetou praxi je neustálé vzdělávání se v oboru samozřejmostí.“

Můžete nám přiblížit, co je aromaterapie?

Aromaterapie je využívání vonných silic, získávaných z jednotlivých částí rostlin (může se jednat o plody, květy, nať, kůru i kořeny). Nejznámější je jistě prostorová inhalace pomocí aromalamp, ale jednotlivé silice (neboli éterické oleje) se také často mísí s kvalitními rostlinnými oleji a následně se velmi efektivně aplikují, např. formou tělových masáží, koupelí nebo zábalů. Aromaterapie tak může být účinnou součástí např. kosmetické nebo lázeňské péče.

Kdy jste otevřela svůj první salon?

První bylo spíše menší studio. Prostory se postupně se zájmem klientů měnily a rozšířily. Dnešní již mají podobu salonu s jedinečnou atmosférou v historickém centru Klatov, který je vyhledávaný celorepublikovou klientelou. Velkorysý prostor laděný dle feng shui pro kosmetické salony poskytuje dostatek soukromí, vyhřívaná lůžka, relaxační zóny (např. letní terasa s bylinkovou zahradkou, dětský koutek s posezením), relaxační místnost s aromapárou, recepce.

Jaké služby ve svém salonu nabízíte?

Salon poskytuje aromaterapeutickou péči o pleť, ošetření biokosmetikou Dr. Hauschka, jedinečnou péči o pleť Simone Mahler (ve spolupráci s lékařsko-kosmetickým institutem v Paříži a Bordeaux), originální parní box s bylinkovými přísadami, křišťálovou masáž pleti a čokoládové kosmetické ošetření.

Nabízíte i nějak specifické služby?

Velmi vyhledávanými službami je fotoepilace – odstraňování světlých i tmavých chloupků, fotorejuvenace – omlazení



Pavína Klasnová v živém vysílání v pořadu Sama doma



Kosmetický salon se nachází v Denisově ulici v Klatovech

Foto: archiv

stimulací kolagenových vláken v podkoží a výplně vrásek kyselinou hyaluronovou, což je látka naší pokožce vlastní. Následně nedochází k ochrnutí mimických svalů, efekt je viditelný okamžitě a podle zralosti pleti přetrvává minimálně 6 měsíců. Gelové výplně se aplikují lokálně (např. vějířky kolem očí, nosoretní rýhy, vrásky na čele a u kořene nosu) a pro zvýšení komfortu s místním znečištěním. Tyto nadstandardní výkony provádí v našem salonu výhradně specializovaná plzeňská lékařka – dermatoložka, která také s klientkou vše konzultuje.

Na všechny poskytované služby prodáváme i dárkové poukazy. Zároveň je možné si zakoupit aromaterapeutickou kosmetiku ATOK, biokosmetiku a eko-drogerii.

Samostatnou součástí salonu je bylinková pára. Jedná se o příjemnou parní lázeň (ne saunu) vycházející z ayurvedy, kdy na pokožku těla působí bylinkové esence. Ty jsou prostě pylů, není se tedy třeba obávat dnes tolik rozšířené alergie. Odpočinek v aromapáře přináší především hlubokou relaxaci, uvolnění ztuhlých svalů a podporu detoxikace.

Nejžádanější příměsí bývají citron, levandule, borovicové jehličí, eukalyptus nebo jalovec, na přání připravujeme také individuální směsi. Parní lůžko navíc poskytuje našim klientkám naprosté soukromí. Pobyt v Bylince lze zároveň vhodně skloubit např. s aplikací pletové masky nebo masáží obličejů.

Mají o aromaterapii zájem i muži?

Salon je zaměřen na dámskou klientelu.

Mohou aromaterapii využívat i děti?

Aromaterapie je možné využívat i v péči o děti, samozřejmě s jinými pravidly než u dospělých, především co se koncentrací aplikovaných esencí týče. Dlouhodobě v tomto směru spolupracuji jako autorka odborných článků např. s časopisy Aromaterapie, Maminka, Miminko a Moje psychologie. Býval jsem hostem těhotenských kurzů i přednášek pro lékaře a porodní asistentky, s některými lékaři jsem se podílela na autorských článcích.

Jakých úspěchů jste během své kariéry dosáhla?

V letech 2007, 2008 a 2009 jsem byla oceněna společností Cosmetic ATOK International titulem KOSMETIČKA ROKU. Ubytovskou radost mi udělalo aktuální zařazení mého salonu Unii kosmetiček mezi deset nejlepších kosmetických salonů v celé České republice. Hodnocení poroty se zúčastnila např. i známá modelka Andrea Verešová. V současné době probíhá internetové hlasování, při kterém může veřejnost vybrat z deseti daných salonů tři nejlepší, které budou oceněny poháry a diplomy. Aktuálně se pohybuji na medailových pozicích a je stále možné mne podpořit na www.uniek.cz. Hlasující čtenáři budou navíc v říjnu slosování o wellness pobytu v lázních Poděbrady a hodnotné kosmetické dárky od sponzorů soutěže.

Publikujete ještě v některých dalších časopisech?

Mé zkušenosti jsou častým důvodem publikování ve známých periodikách, zpravidla se zaměřením na krásu, kosmetiku, zdraví, wellness nebo rodinnou tematiku. Hostuji též v rozhlasových pořadech, zpravidla v živém vysílání nejen kosmetických poraden, a dvakrát jsem již byla pozvána do televizního pořadu Sama doma na ČT 1. Externě lektoruji kurzy a přednášky pro laickou i odbornou veřejnost.

www.aromaterapie.webnode.cz
Monika Hromádková

Pavel Jedlička

MAKROFOTOGRAFIE

Dobrá Voda u Hartmanic
Muzeum Dr. Šimona Adlera
Září – říjen 2010



Dohledávka

Podle vyprávění hajného Huberta Babora z Hartmanic z básnila paní Hermína Kratochvílová

Za čas se dělají redukční odstřely. Někdy zvěř dostanou, někdy jen postřelí. Když je poraněná, utíká do vody a psi si dávají za zvěř závody.

Jedenkrát na Paštích laňku postřelili, utekla do vody, psi za ní pádili. Vojta Suk vystřelil, laň do vody padla, a že se šefilo, zůstala, kde zvadla.

Když se tam vrátili, hned druhý den zrána, laňka tam nebyla, to však byla rána. „Kde jen může ta laň býti?“ Hubert tiše hlesl. V údivu tu všichni stojí, snad ji pytlák neodnesl. Jeden autem, dva po břehu,



každý jako ostříž kouká, zanesla ji prudká voda, tam kde Paulova je louka.

V noci nádrž vypustili nad Čeňkovou Pilou,

a tak nespoutaná voda tekla prudkou silou. Náhle Hubert pod kamenem nějakou srst vidí. Co je to tam podivného, zvědavě se pídí.

Hubert křičí: „Já už ji mám.“ Do trenek se svlékl, do vody se ihned noří, provaz s sebou vlekl. Ten pevně přivázal na zadní běh laní, na druhý konec kámen, už se zase sklání.

Kámen na břeh hází, netrefil se ale. Musí házet znovu a zkoušet to déle, nevšiml si ani, že na provaz stoupá, ten provaz se zkrátil – náhoda to hloupá.

Když kamenem hodil, nečekaje více, ten kamen se vrátil, vzal ho do palice. Po třetí nakonec věc se podařila, laň na břeh vytáhli, jenom b o u l e z b y l a.

BÁSEŇ

V těchto dnech...

SVÁTEK MÁ:

17. 9. Naděžda
18. 9. Kryštof
19. 9. Zita
20. 9. Oleg
21. 9. Matouš
22. 9. Darina
23. 9. Berta
24. 9. Jaromír

NARODILI SE:

Šárka Mikulová (Petrovice), Markéta Králová (Kolinec), Vojtěch Malát (Běšiny), Sebastian Léhy (Nýrsko), Stella Tulkertová (Klatovy), Karolína Zachová (Železná Ruda), Radek Skoupil (Železná Ruda), Julie Dubová (Sušice), Sebastian Plechinger (Klatovy), Sandra Krejčová (Klatovy), Tobiáš Suda (Zavlekov), Filip Řežábek (Klatovy), Šimon Šūs (Mochtín), Markéta Freundová (Hrádek), David Vítek (Sušice), Radim Kříž (Čachrov).

OPUSTILI NÁS:

Klatovy

Rostislav Kovář (1929, Klatovy), Jindřich Valta (1921, Červené Poříčí), Jiří Pavlík (1928, Velhartice), Terezie Janusová (1941, Domažlice), František Hofmann (1921, Klatovy), Vlasta Hešková (1926, Praha), František Toman (1939, Klenová).

Sušice

Jan Baar (1923, Sušice).

Horažďovice

Jaroslav Kromíř (1948, Soběšice).

nové
Klatovsko

► Regionální týdeník
► Každý týden nové informace právě od vás
► Vychází v pátek

KOUPEĚ A PRODEJ

► **Koupím kotel Brutar** na ohřev vody na chalupě, nejlépe starší typ (bílý smalt). Prosím nabídněte na tel. 602 561 469.

► **Prodám dveře dvoukřídle dřev.** venkovní, 2/3 prosklené, 213 x 116 cm, dveře vnitřní levé 2 ks, plně 80, dveře vnitřní levé 2/3 prosklené 80, 1 ks, světlý dub. Cena dohodou. Tel. 728 305 429.

► **Prodám okna** - dřevěná zdvojená s ventilačkou, nová, dříve vyrobená, 106 x 176 cm, 6 ks, 5 000 Kč/kus, při rychlém odběru všech oken sleva. Tel. 723 242 700.

► **Koupím štěně** psa německého ovčáka bez PP. Odběr srpen, září 2010. Tel. 376 316 980.

► **Prodám svářečku trafo** na stavbu. Cena: 1 000 Kč. Tel. 603 485 035.

► **Prodám garážová vrata** 2křídla, palubková - zateplená. Rozměry: 190 x 240. Cena: 2 000 Kč. Tel. 603 485 035.

► **Prodám velmi levně** plynový průtokový ohřivač vody MORA 371 - málo užívaný (po servisní prohlídce). Tel. 607 683 682.

► **Prodám štěňata německých ovčáků** s průkazem původu za rozumnou cenu. Očkovaná, odčervená - typ komisař Rex - mohutný vzrůst. Zvyklá na děti - klidná a poslušná. Ihned k odběru. **Nezávazná návštěva vítána.** Tel. 607 560 692.

AUTO - MOTO

► **Prodám malotraktor** MT8 - 132, 2, r. výr. 1990, sklápěcí kára, pluh, obraceč. Cena: 120 000 Kč. Tel. 602 304 185.

► **Prodám 4 ks pneu** 185/65/14 na litých discích - rozt. 108 (Ford). Cena: 800 Kč/ks. **Disky plechové** - rozt. 108 (Ford). Pneu 175/70/13. Cena: 400 Kč/ks. Tel. 603 485 035.

► **Prodám R Scenic** 1,9 TDi, klima, **vyhřívání** přední sklo i **sedačky**, el. zrcátka atd. + komplet zimní kola, spolehlivý, 6 l nafty/100 km. Cena 45 000 Kč. Tel. 606 402 896.

► **Prodám sadu alu kol na Hyundai**, 5paprsková. Rozměry

6Jx14H2 ET38, značka AEZ, pneu 185/60/14 na dojetí. Disky nejsou natlučeny ani poškrábány. Cena 2 000 Kč/sada. Tel. 604 321 702 po 15. hodině, jinak SMS.

► **Prodám 4 ks letní pneu Bravuris** 195/60 R15 88H (najeto cca 18 000 km) na litých discích 5.5Jx15 ET46 (původně na Hyundai ELANTRA). Cena za 4 ks 4 000 Kč. Tel. 724 002 613.

RŮZNÉ

► **Nabízím práci** pro toho, kdo vlastní **křovinořez** a umí s ním. Značka: dohoda. Tel. 736 513 761.

► **Nabízím Strojirenskou encyklopedii** (16 dílů v ruštině). Dám za odvoz a kávu **odborné požární publikace a technické katalogy** s požárními charakteristikami různých chemických látek - vhodné i pro ekologické firmy. Tel. 274 820 204.

► **Daruji psa** - černou kříženkou špicla, hodnou, přítulnou, zvyklou na zahradě, dobrou hlídačku. Tel. 723 322 038.

► Tříletý **rotvajler Caesar**, mohutný, urostlý, s pálením, bez PP, nádherný exteriér, poslušný, možno vidět, hledá nevěstu. Tel. 605 207 643.

► **Hledám politickou literaturu** z období protektorátu (např. K. H. Frank - Čechy a Morava v říši - vyd. Orbis 1941), Karel Relink - Vývin židomaxisty, Lev Trockij - Dějiny Ruské revoluce a další. Tel. 274 820 204.

► **Pronajmu byt 3+1** (90 m²) s balkonem, v rodinném domku, (Klatovy - Luby) - samostatný vchod. Cena: 8 000 Kč / měsíc + energie. Tel. 376 310 529.

► **Hledám pronájem** (případně koupi) **garáže** v Klatovech Pod Hůrkou. Tel. 739 558 893.

► **Hledám spolubydlici**, mladou ženu, do bytu 2+1 v Klatovech v Plánické ulici. Nabízím neprůchozí pokoj, částečně zařízený. Byt se nachází v příjemné a klidné lokalitě s výhledem na město a blízké okolí. Nájem: 3 300 Kč včetně energií. Po dohodě možné zapojení internetu. Tel. 777 575 690, ne SMS!

► **Pronajmu dlouhodobě zahradu** v Klatovech „Na Markytě“. Vlastní studna, připojení el. energie, chatka. Cena dohodou. Tel. 603 809 999.

► **Klatovy za Horažďovice**. Vyměním byt 2+1 s ústředním topením v Klatovech za podobný, popř. menší, s výtahem nebytu v přízemí v Horažďovicích. Tel. 775 686 534, 774 917 509.

► **Pronajmu garsonku** v KT. Tel. 728 408 826.

► **Ubytuji dva lidi** 6 km od Klatov. Tel. 376 316 980.

Vyměním nebo prodám a koupím garáž v OS u pekárny (Za Tratí) za garáž u Vodojemu nebo v okolí hotelu Rozvoj. Tel. 378 608 925, 721 629 785.

KOMERČNÍ INZERCE

► **Levné vytápění, levná tepelná čerpadla.**

Kontakt: tel. 602 165 862, e-mail: tepelnacerpadlaklima@centrum.cz, www.klimatizacetepelnacerpadla.wz.cz

REALITY

► **Pronajmu byt** 3+1 96 m² s balkonem v RD v Lubech. Vlastní plynový kotel. Tel. 376 310 529 po 17. hod.

Občanská inzerce zdarma

Chcete koupit nebo prodat pejska, auto nebo starožitnost?

V této rubrice můžete bezplatně zveřejnit svůj inzerát.

Text inzerátu zašlete na adresu redakce,

popřípadě zašlete text na e-mail

redakce@noveklatovsko.cz.

Poplatek za komerční inzerci je 10 Kč

za řádek v týdeníku Nové Klatovsko.

Starý Czerninský zámek Chudenice

a občanské sdružení K.O.S.
(klatovský ochotnický spolek)

vás srdečně zvou na představení – příběh průměrné české rodinky, které změnila život jedna zcela zvláštní myšlenka (každý divák ve hře najde kousek sebe sama – opravdu každý)

“Matčina náruč“

Neděle: 19. 9. 2010 od 17:00 hod.

Hrají: Eva Krausová, Jiří Matějka, Eliška Luňáčková, Tomáš Javorský, Alena Pitnerová, Jakub Kraus, Vladimír Kábrt, Eva Linhartová, Jarka Denková, Mirka Karhanová

Stavitel Marc Antonio Gilmetti

Ještě před mistrem baroka Kiliánem Ignácem Dientzenhoferem působil v našem kraji italský stavitel raného baroka Marc Antonio Gilmetti, jehož 280. výročí smrti si v těchto dnech připomínáme. Narodil se v severoitalském městě Como v kraji podalpínských jezer v roce 1662. Podle zápisu v matrice v Poběžovicích uzavřel dne 22. 1. 1686 „zedník“ M. A. Gilmetti sňatek s Barbarou, dcerou Jana Spinnerla, měšťana, řezníka a senátora z Poběžovic, kde se podílel na stavbě.

Stavitel Gilmetti pracoval několik desetiletí v Klatovech a jejich okolí. Začínal v Chudenicích. Památkáři mu přisuzují stavbu zámku v Ježovech a stavební práce v Blížejově i sklenutí kostela ve Všerubech u Kdyně. V Klatovech se podílel na renovaci jezuitského kostela, provedení římsy na arciděkanství kostele a v letech 1694 – 1709 vedl stavbu kostela svatého Vavřince při někdejší dominikánské klášteře v dnešní Plánické ulici.

Vzhledem k tomu, že dominikáni neměli dostatek peněz, je to stavba prostší a s chudší vyzdobou. Chrám, postavený na místě, kde už předtím kostely několikrát vyhořely, měl i nadále pohnutý osud: vyhořel, v roce 1786 byl v rámci josefínských reforem zrušen a v roce 1798 byl prodán městu Klatovy, které ho využívalo jako skladiště. V roce

1866 byl opraven a vysvěcen na kostel gymnaziální. V padesátých letech 20. století byl uzavřen a mobiliář a výzdoba byly odvezeny. Kostel chátral a vypadalo to s ním zle. Ještě před rokem 1989 se však začalo s jeho opravou a jako světská stavba začal od roku 2000 sloužit ke kulturním účelům. Jeho nový provoz odstartoval koncert Václava Hudečka a už desítky let se v něm v letním období konají výstavy.

Na Klatovsku Gilmetti ještě přistavěl a rozšířil kostel sv. Anny v Javorné, řídil stavbu kostela Čtrnácti svatých pomocníků v tehdejší Dolní Nýrsku, kde zřejmě od roku 1709 bydlel. Dnes už ho nespátříme, neboť vzal v 70. letech minulého století za své. Podle jeho vzoru však byla postavena kaple v Hadravě, která stojí dodnes. Gilmettiho zásluhou také vznikla kaple v Korytech, která však byla v roce 1838 zbourána. Pro Švihov vypracoval po požáru v roce 1705 regulační plán.

Jedinečnou stavební památkou raného baroka u nás a možná i v celé střední Evropě je Gilmettiho stavba poutního kostela svatě Anny z počátku 18. století na Tanaberku nedaleko Všerub u Kdyně, který byl po roce 1989 zrestaurován.

Marc Antonio Gilmetti zemřel v Čachrově 3. září 1730 při opravě farního kostela.

-lb-

Před 75 lety



Uveřejnily Klatovské listy č. 37 ze dne 14. září 1935:

Požár na Zastávce

Jiskrou z lokomotivy zapálen byl v pondělí dne 9. září t. r. před polednem vagon sena, stojící u skladiště Hospodářského družstva na Zastávce. Požár spozorovali dělníci, skládající seno s vagonu, avšak nemohli mu zabránit. Kromě vagonu počalo hořet i skladiště na uhlí a umělá hnojiva. Na poplach, úderu na zvon Vondru, dostavili se k požáru hasiči z Klatov a z Lub a oheň uhasili. Vagon až na železné součástky, shořel i se senem zúplna a část kůlen co neshořela, byla zabraňováním požáru z části poškozena.

Hasičská hlídka konala u požářiště službu toho dne dlouho do noci, dokud nebyla zabezpečena, že není nebezpečí nového vznícení. Škoda je značná a pravděpodobně i pojištěním kryta.

Sebevražda na kolejích dráhy

V pondělí dne 9. t. m. v časných hodinách ještě za šera, dal se přejetí vlakem u Lub státní cesták, Tomáš V. ze Sobětic. Sebevrah byl 46 roků starý a otcem čtyř dětí a svůj čin spáchal pravděpodobně pro neshody v domácnosti. Tomáš V. konal službu u Horní Břízy a byl prý před několika dny přeložen opět do klatovského okresu, avšak ze svého přeložení, jak viděti se příliš netěšil. Mrtvola byla odvezena do márnice na hřbitově v Lubech.

Příliš časté mrazy

V Klatovech zaznamenali jsme ve středu dne 11. září t. r. v ranních hodinách minus 1½ st. C., dne 12. t. m. teplotu na nule. Mnoho květin, zvláště jirín, bylo mrazem spáleno a zahrádkáři si stěžují, že to, co jim neshořelo za žhavých srpnových dnů, spálil jim nyní mráz. Mrazy však nebudou mít dlouhého trvání a ještě uijeme tepla dost a dost. Vždyť přece podzim bývá u nás příslovečně krásný, slunný a teplý.

Před 25 lety



Uveřejnilo Nové Klatovsko č. 37 ze dne 13. září 1985:

Počasi je zlé

Deštivé počasí na přelomu týdne opět oddálilo konec žní. Na začátku tohoto týdne zbývalo posekat 1580 hektarů, z toho nejvíce v JZD Běšiny, Hlavňovice a na státních statcích Sušice a Dešenice. U zbývajících zemědělských podniků je konec sklizně otázkou jednoho dne. Dosavadní výnos v hrubém stavu činí 4,72 tuny z hektaru. Zatím je hotovo devět družstev a počítá se s tím, že jejich kombajny vypomohou tam, kde je to nejvíce třeba. Sláma je svezena ze 60% a pod ozimy je zorána necelá polovina ploch.

Václavky

Letos uspokojují houby snad kdekoho. Vzácností nejsou nálezy desítek hřibů ani několikakilogramových pýchavek poblíž Soběšic. Bohatou houbařskou sezónu završí václavky, které, jak sám název napovídá, rostou právě v čase kolem svátku Václava. Tuto houbu je třeba upravovat vařením nebo dušením nejméně čtvrt hodiny. Jinak způsobuje některým lidem přinejmenším zažívací potíže.

Prix Bohemia již pošesté

Při příležitosti konání šestého ročníku festivalu rozhlasové hry Prix Bohemia 1985 se v sále Stálé divadelní scény v Klatovech konala veřejná nahrávka zábavného pořadu. Vystoupila v něm řada předních umělců a souborů, mimo jiné zasloužilá umělkyně Stella Zázvorková, Bedřich Zelenka, Jaroslav Štercl i dechový orchestr Úslavanka, sušický dětský pěvecký sbor a Nový orchestr Jaroslava Ježka. Tentýž den navštívili někteří z umělců Sušici, kde besedovali s pionýry, další zavítali do Horažovic a setkali se s členkami brigád socialistické práce závodu Jitex.

Začátkem září otevřelo v Klatovech spotřební družstvo Jednota značkovou prodejnu ESO. Hned první dny ukázaly, že o vybrané zboží je mezi obyvateli značný zájem.

-js-

Kocmouch

„Bylo mu asi 85 let,“ vypráví paní Vlasta Dobruská, která žila na Týnci téměř jedenáct let, „a říkalo se mu Ferda Kocmouch, ale jeho pravé jméno bylo Klasna.“ Starý mládenec, žijící osamocně v starém kosmoukovském mlýně, poslední z rodu, který měl po léta v majetku tento mlýn před jeho zkázou. Jiní z rodu Klasnů byli poddanými klenovského panství až do zrušení nevolnictví roku 1781. Později byl majetek vrchnosti rozprodáván do dědičného nájmu, nadále však patřil šlechtě, která z něj finančně prosperovala (rustikální byl prodáván starousedlíkům, dominikální nově příchozím – šlo však o dědičný nájem).

Podobně to mohlo být s tímto mlýnem, když jej takto získali Klasnové. Psal se rok 1974 a pana Klasnu navštívil mladík z vedlejší vesnice. Přišel si k starému pánovi půjčit peníze. Pan Klasna byl zrovna v tu dobu v chlévě, kde měl své kozy, které byl podojit. Svítal si jen petrolejovou lampou, neměl tam zavedenou elektřinu. Peníze však půjčit nechtěl. Mladík jej udeřil do hlavy, Klasna upadl a ztratil vědomí. Při potyčce se však převrhla lampa a celý mlýn se ocitl v plamenech. Klasna se probral z bezvědomí a zachránil si jen holý život.

Mlýn se již zachránit nepodařilo. Bylo tam tehdy hodně hasičských aut, plameny šlehaly vysoko do nebe, ale vše už bylo marné. Pan Klasna se z požáru nemohl vzpamatovat, dlouhou dobu ležel v nemocnici. Přišel o všechno. Peníze shořely. Osmdesát tisíc! To bylo v té době velké jmění, ale hlavně mlýn, který se předával z generace na generaci, pohltily plameny.

Když Klasnu propustili z nemocnice, ještě nějaký čas žil v kamenném sklepě svého mlýna



Dnešní stav domu Ferdy Kocmoucha



Zde bydlel pan Klasna

Foto: archiv autorky

a nechtěl ho opustit ani tehdy, když mu místní nabízeli pomoc s jiným bydlením. Za krátkou dobu po této tragédii pan Klasna zemřel. Je pochován na Týnci.

Místní historik pan Brokeš má fotografie kosmoukovského

mlýna poté, co v roce 1974 vyhořel. Mlýn patřil rodu Klasnů z Klenové. Již v berní rule z roku 1654 je uveden jako starousedlík Martin Glasna, jenž má 21 strychů polí (1 strych = 0,284 ha, tj. asi 28 a

viz G. Hofmann: Metrologická příručka, Sušice 1984). V roce 1784 zmiňuje gruntovní kniha jména Mathes Klasna a Georg Klasna z čp. 25, Adam Klasna z čp. 12 (rustikální dvůr) a jako poslední je uveden Andreas Klasna z čp. 40. Stabilní katastr z roku 1837 uvádí jména Johann Klasna, sedlák – čp. 12, obytná a hospodářská budova, Andreas Klasna, sedlák – čp. 25, obytná a hospodářská budova.

Klenovské gruntovní knihy zmiňují v letech 1789 – 1844 jména klenovských rychtářů, mezi nimiž je uveden Johann Klasna z čp. 12 (čerpáno ze Sborníku prací z historie a dějin umění 3/2004, Klenová – L. Váňová: K majetkovým poměrům klenovských obyvatel). Silně vytištěná jména patří klenovským starousedlíkům. Kdy byl postaven kosmoukovský mlýn, se mi nepodařilo dohledat. Jeho čp. bylo 28 (stabilní katastr 1826 – 1843). Již roku 1585 je při převodu majetku zmiňován mlejní náhlební, který i s dalším majetkem převzali bratři Kryštof a Adam Harantovi – tj. „zámek Klenovej s městečkem Klenovým, dvorem poplužním a vesnicemi“. Podle stabilního katastru z let 1826 – 1843 byl jeho vlastníkem Stadion Franz Josef, který koupil Klenovou v roce 1832 a držel ji do roku 1836.

Felix Heintschl von Heinegg získal koupí v roce 1880 panství Klenová a strávil zde léta 1890 – 1896. Do pamětní knihy zapsal, že roku 1892 vynaložil určité peníze na úpravy tzv. Harantovského mlýna a pronajal ho. „...14. listopadu byl vypuštěn rybník při cestě do Týnce, nebyl jsem moc spokojen, 10 ks větších kaprů a několik štik...“



Barokní kostel sv. Anny v Javorné

www.ubytovani.sumava.sweb.cz

Horská synagoga Hartmanice

všechny zájemce srdečně zve na:
koncert vokální skupiny z Horšovského Týna

SINGTET

Pátek 17. září 2010 v 18 hod. v Horské synagoze

Na programu skupiny jsou písně od Beatles, Jaroslava Ježka (V+W) a další upravené písně 60. a 70. let.
Vstupné 70 Kč



Plzeňské ohňostroje opět uprostřed přírodního parku

Naprostu neuvěřitelná akce se opět chystá ve dnech 17. a 18. září na soutoku řek Mže a Úslavy u kostela sv. Jiří v Plzni-Doubrovce. Pompézní ohňostroje, hlasitá hudební produkce, tisíce účastníků. To vše přímo v srdci přírodního parku Horní Berounka. Jedná se přitom o významný krajinný prvek, ptačí hnízdiště, zimoviště a tahovou cestu. Místo s jedinečným význámem, kouzlem, historií a výskytem několika desítek zvláště chráněných volně žijících živočichů. A přesto se zde tyto akce nadále každoročně konají se souhlasem zdejších kompetentních orgánů nejen ochrany přírody.

Nevěřím, že k tomu, abychom se dobře bavili, stále potřebujeme statisícové ohňostroje, nadměrný hluk a jiné přehnané efekty, navíc na takovýchto místech. Doufám, že existuje spousta civilizovaných lidí, kteří pochopí, že podobné akce zejména do přírodního parku prostě nepatří.

Proto vás všechny oslovuji, abyste prosím věnovali tomuto problému trochu svého času a poslali všem níže uvedeným orgánům ochrany přírody svůj názor na to, co si o nich a této akci myslíte. Prosím, nenechte mě a hlavně zatím žijící živočichy na holičkách. Jak se bohužel dnes a denně při své práci přesvědčuji, na ochranu přírody si nejen v Plzni všichni pouze hrají a práva volně žijících zvířat zjevně nikoho z kompetentních osob a úřadů nezajímají. Zkuste se připojit alespoň jednou větou do diskuse a pošlete svůj názor, i když se nejedná o petici proti vybíjení velryb či kácení pralesů. Pojdme se konečně a nahlas ozvat i ve věci, která se nás a naši přírodu bezprostředně dotýká.

Nejen podle mého názoru totiž zde dochází k porušení několika zákonů na ochranu přírody a krajiny zároveň. Světelnou a zvukovou show bude za tmy vyplašeno několik desítek druhů volně žijících živočichů, jejichž počet může jít až do stovek. Na lokalitě nocuje mnoho živočichů, zejména ptáci. Ti se sice pokusí odlétnout, ale potmě či oslnění několika ohňostroji po sobě se mohou velice snadno usmrtnout či zranit o nedaleké, přes řeku vedoucí dráty el. vedení, nosná lana lávky či nedaleképlynové

potrubí apod. Někteří ptáci jsou dokonce při vyplašení za tmy schopni narazit i do pevných mostních konstrukcí, plotů, zdí, či dalších, hojně se zde vyskytujících překážek. Další skupina dezorientovaných ptáků se může snažit přeletět na blízkou kaskádu rybníků, kde pak nouzově přistávají na komunikacích, narážejí do skleněných ploch, vzdušných vedení, světla atd. Mimo jiné je v této době řeka Berounka významnou tahovou cestou i drobných a menších druhů ptáků zpěvných, bahňáků atd. I mezi těmito ptáky jsou



Ilustrační fotografie labutě velké poraněné nárazem na pevnou překážku. K těmto případům dochází za snížené viditelnosti či vyplašení ptáků za tmy Foto: K. Makoň

většinou zvláště chráněné druhy a škodlivý zásah do jejich vývoje je trestný. Ovšem, kdo by koho trestal, když se zdá, že všem dotčeným je vše absolutně jedno. Dokládá to i uvedený příklad za všechny, neuvěřitelné stanovisko oficiálního ornitologa a „odborníka“, zaměstnance Agentury ochrany přírody a krajiny – Středisko Plzeň Ing. V. Říše: „Na základě znalosti místa a telefonického upřesnění místa konání (ostroh na soutoku Berounky a Úslavy) z 28. 7. je možno ke konání akce zaujmout následující názor:

- mimo zastavěné území obce je jakékoliv pořádání akce, doprovázené světelnými a hlukovými efekty včetně nadměrného pohybu osob a techniky, činnosti, která ruší volně žijící živočichy včetně ptáků,

- mimo období hnízdění, tj. v době od 15. 7. do 31. 3.

a specifických lokalit využívaných jako zimoviště ptáků (např. Berounka pod soutokem s Úslavou) v době mrazů či sněhové pokrývky, je rušení volně žijících živočichů výše uvedenou činností zanedbatelné ve srovnání s jinými negativními vlivy (např. doprava, prosklené plochy, vedení vysokého napětí, volný pohyb psů a koček apod.),

- prokázaný výskyt zvláště chráněných druhů je soustředěn v prostoru nelesní enklávy na levém břehu Berounky od lávky pro pěší pod Pecihrádkem směrem proti proudu a částečně na protilehlém břehu k začátku bytové výstavby,

přírody, který by ji měl chránit, za což je i placen. Tento paskvil je dnes spolu s tvrzením, že ohňostroj bude odpalován za hranicí pozemku přírodního parku, hlavním argumentem pořadatelů akce a bohužel i Odboru životního prostředí Magistrátu města Plzně, který akci bez problémů povolil.

Zajímavý je rovněž i názor Oblastního inspektorátu České inspekce životního prostředí v Plzni, který řešil můj podnět na jiné ohňostroje pořádané na témže místě u příležitosti již tradičního letního Historického vikendu.

Tyto ohňostroje se zde navíc konaly v době hnízdění na lokalitě prokazatelně hnízdicích druhů ptactva a přesto vyjádření tohoto vysokého orgánu ochrany přírody bylo bohužel stejně zarážející. Hlavní argument, že na lokalitě bylo rušno celý víkend a že ohňostroj trval pouze 5 minut, a tak nemohl ptákům ublížit mě opravdu odzbrojil.

Odbor životního prostředí Magistrátu města Plzně k pořádání dané akce také neměl z pohledu ochrany přírody zásadní připomínky a akci bez omezení povolil. Zdá se, že městské obvody jsou zde velmi ochotny na podobné projekty uvolnit velké sumy jinde tolik potřebných financí a že politický tlak zde možná bude nadřazený zájmům přírody.

Mimo jiné paní starostka městského obvodu Plzeň 4 Jarmila Jakubcová se při mém oficiálním vystoupení na jednání zástupců městského obvodu ve věci pořádání právě takovýchto akcí u kostela sv. Jiří vyjádřila, že s ohňostroji v tomto místě nesouhlasí. Dnes již je ale uváděna mezi hlavními partnery chystané akce a samotné ohňostroje zahajuje.

Názor na celou akci i akce podobné si již jistě uděláte sami. Budu rád, když svůj postoj rovněž dáte najevo. Jen bych na závěr dodal, že Plzeň v současné době získala titul Evropské hlavní město kultury roku 2015. Chce se proto nepochybně předvést v nejlepším světle. Otázkou je, zda podobné prosazované „regionální tradice“ nejsou spíše ostudou než ukázkou naší „kulturnosti“ a zda tím správným světlem je právě světlo od megalomanských ohňostrojů.

Karel Makoň

Zákaz focení pod pokutou 10 000 DM!

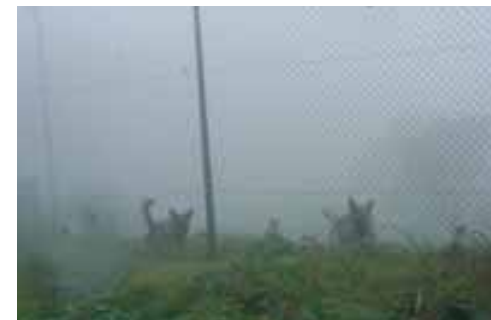
Připravil: Václav Fiala



Jeli jsme po úbočí hory Hohen Bogen hustou mlhou



Na vrcholu Ahornriegelu, kam vede sedačková lanovka, stojí kříž.



Nejprve se z mlhy ozve štěkot psů,



Na asfaltové ploše pomalu bledne heliport.



Po všem tom snažení tady zůstal nevkusný památník. Připomíná, že zde byli američtí, francouzští a němečtí vojáci.



až k rezivějící ceduli, která zakazovala fotografování pod pohrůzkou pokuty 10 000 DM.



Supertajná základna vznikla na dvou dalších vrcholcích, na Ecksteinu a Schwarzriegelu.



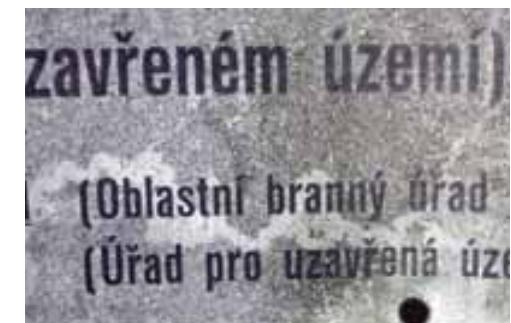
pak se vynoří dvojitý strážní plot a tísnivý pocit se stupňuje.



Mlha halí radarové věže.



Druhou ceduli si na památku nainstalovali Francouzi



Kdysi byla oblast pro všechny uzavřená.



Je to pár stovek metrů po příkré silničce...



Vstupní brána, kterou mohl projít jen málokdo.



Všude výstrahy, zákazy a varování... Prostě vojenské pásmo.



a třetí Němci. Po čtyřiceti letech přestal být Hohen Bogen tajným a nedostupným...

Z klášterní kuchyně a lékárny



VLASTIMIL ŠINDELÁŘ
Zahradník,
zabývá se
pěstováním bylin
a jejich využitím
v kuchyni
a v léčitelství.

Měsíček lékařský

Jako sluníčka svítí na zahrádkách až do zámrazu žluté a oranžové květy měsíčku lékařského (*Calendula officinalis*). Je to jednoletá, zřídka dvouletá rostlina. Kde ji vysadíme, tam většinou dále roste sama ze semen. Na pěstování je nenáročná, nejlépe se jí však daří na plném slunci. Kvete od začátku léta až do mrazů a to jí dalo jména v různých jazycích. České jméno je překladem latinského *Calendula*, jímž Římané rozuměli jak první den v měsíci, tak i celý měsíc. Tím vyjadřovali, že kvete skoro pořád.

Měsíček je zajímavý i tím, že své květy chrání před noční rosou, a proto je večer otevřen. Zrána se zas naplno otevírají. Pokud by však mělo brzy pršet, květy zůstanou zavřené. Díky tomu v dřívějších dobách, kdy nebyly domácí meteorologické stanice ani předpovědi počasí v televizi, sloužil vesničánům



Měsíček lékařský (*Calendula officinalis*)

Foto: V. Šindelář

jako ukazatel počasí. V místě, kde roste, je jeho předpověď přesná dodnes.

Jak je vidět z druhého latinského jména *officinalis* – lékařský, je měsíček rostlina léčivá. Ve starých herbářích je spousta zajímavých receptů na různé nemoci. Voda z měsíčku destilovaná se používala proti očnímu zánětu i morové zimnici a dochoval se dokonce i recept na boj se žloutenkou. Stačí, když chorý vypije nápoj, v němž je ve šťávě z měsíčku rozpuštěn „kventlík“ prášku z dešťovek.

Tento recept asi zkoušet nedeme, ale moderní věda opravdu prokázala léčivé účinky měsíčku při chorobách jater. Zvyšuje totiž sekreci žluči, zastavuje růst bakterií, urychluje hojení hnisavých ran a hubí plísň. Proto můžeme užívat vnitřně při žloutence i dalších chorobách jater a zevně k ošetření špatně se hojících hnisavých ran nálev, který připravíme ze dvou lžiček sušené drogy přidané do půl litru vody.

Květy měsíčku nemusíme používat jen k léčení, ale i jako kosmetický přípravek, který

zjemňuje pleť a činí ji vlácnou. Tím nás nepřímo omlazuje.

Protože měsíček kvete do pozdního léta, ještě stále můžeme sbírat a sušit jeho květy. Když oschne rosa, sbíráme je a sušíme v tenké vrstvě ve stínu. Pokud bychom sbírali celé květní úbory, sušíme je umělým teplem, ale teplota nesmí přesáhnout 40 stupňů. Usušené květy musíme chránit před světlem, jinak rychle vyblednou, a také před vlhkostí. Přesto je dobré je občas dosušit. Dříve se kvítky občas zaměňovaly za šafrán a i my dnes můžeme několika kvítky dodat zajímavou barvu polévce.

Také je možné si připravit měsíčkovou tinkturu, když květy naložíme například do rezné a tu pak používáme při zánětu dásní nebo na odřeniny. Vedle tinktury si můžeme vyrobit mast nebo olej, což jsou výborné prostředky při popáleninách.

Měsíček netrpí ani chorobami, ani škůdci, snad jen na podzim, kdy je chladno, mlhavo a květy osychají pomalu, se na nich může rozšířit plíseň šedá. Pokud jsme do té doby všechna květenství neusušili a některá nechali dozrát, je velmi pravděpodobné, že semena dozrála, vypadla a na jaře nám měsíček na zahradě znovu vyroste.

Karetní hry 19: Variace na téma žolíky I

Z klasických žolíků časem vznikly další hry. I když nedosáhly jejich popularity, jsou dost zajímavé.

Americké žolíky

Tato hra byla známá pod různými názvy, např. kradené žolíky či autobus, a prožila si svých pár let slávy mezi studenty před zhruba třiceti lety. Nyní již prakticky není vidět. Hra je určena pro tři až pět hráčů, při šesti se může stát nepřijemná věc.

V této hře se vůbec nerozdává. Hráči si od začátku berou postupně po jedné kartě a také se žádné karty neodkládají. Cílem je sestavit kombinaci karet jako v žolíkách a postupně tyto kombinace vykládat na stůl, přičemž první vyložená kombinace musí být sekvence minimálně tří karet. Dokud se hráči nepodaří ji získat, nemůže se nijak aktivně na hře podílet. Pokud hráč může nějakou kombinaci vyložit, nelíže a učiní tak. K již vyloženým kombinacím lze i přikládat. Je tu ještě jedno pravidlo, které činí hru zajímavou. S kombinací na stole lze totiž libovolně manipulovat. Jednoduchým příkladem je situace, kdy na stole leží sekvence 7,8,9,10 a hráč má dvě desítky v jiných



Foto: Monika Hromádková

barvách. Pak si tuto desítku ze stolu prostě vezme a své dvě desítky k ní přidá. Ovšem existují i mnohem složitější manipulace, kdy třeba některé vyložené kombinace úplně ze stolu zmizí a jiné se tam objeví.

To znamená, že tato hra cvičí kombinační schopnosti hráčů, protože někdy se jedná o skutečně komplikované operace, po kterých stůl vypadá úplně jinak. Hráče omezuje pouze to, že všechny již vyložené karty musí na stole zůstat, všechny musí ležet v přípustných kombinacích

a hráč se musí zbavit alespoň jedné vlastní karty. Opět platí pravidlo, že má-li tuto možnost, nelíže, pokud ne, musí líznout další kartu. Pouze ten, kdo ještě nevyložil svou první sekvenci, musí dále lízat, dokud se mu to nepodaří. Pak se ovšem stává, že na stole způsobí v jediném kole doslova uragán.

Cílem je zbavit se všech karet. Na rozdíl od žolíků tady žádná uzavírací karta neexistuje, a i když se jedná o žolíka, není zde striktní pravidlo, že si jej může nechat do další hry,

Oční jóga



TOMÁŠ LEBENHART

Praktický lékař, neurolog.

Dnes uděláme, vážení a milí, malou odbočku z homeopatického seriálu a naučím vás, jak si zlepšit zrak bez léků a brýlí. Jak jsem již napsal minule, většinou je zhoršení zraku dáno sníženou energií jater. To se může stát mnoha způsoby. Tomuto důležitému orgánu nesvědčí zejména chemie včetně klasických léků, alkohol, západní způsob stravování a emoce zlosti a vzteku. Jedním z výstupů jaterní esence je oční aparát, kde probíhají čočkové, sklivcové a sítnicové změny tak, jak je znají oční lékaři.

To vede k zákalům a poruchám vidění vůbec, zejména ke krátkozrakosti. Brýle jsou opravdu povrchním řešením. Některé zákaly je třeba operovat. Nečekejme však, až k těmto změnám dojde, a zkusme kromě přirozené ochrany jater zlepšit svůj zrak pomocí osvědčené metody, zjednodušeně zvané oční jóga. Její pomocí se lze postupně zbavovat dioptrií až dosáhnout konečného odložení brýlí. Spočívá v prokrvování očí, posilování jejich látkové přeměny a okohybných svalů.

Nejlepší jaterní homeopatický lék je Phosphorus 15. Umí vyčistit játra od chemie i virové infekce včetně hepatitidy a mononukleózy. V dubnu je velmi vhodná játra vydrénovat homeopatickou směsí *Cardus marianus 5, Taraxatum 5* a *Chelidonium majus 5 - 3x3* kuličky od všeho. Jde o homeopaticky

potencované byliny: *ostropetřec*, *pampeliška* a *vlaštovičník*.

A nyní už k očním cvikům:

Při celém cvičení stojíme nejlépe tváří k východu. Úplně nejlepší je cvičit při východu slunce. Celé cvičení trvá cca 10 minut. Začínáme kroucením hlavy napřed na jednu a pak na druhou stranu. Všechny cviky opakujeme 3x. Dbáme na to, abychom se nadechovali, když je hlava v záklonu, a vydechovali v jejím předklonu. Cvik provádíme pomalu.

Pak cvičíme již jen očima. Napřed pohybuje očními koulemi vertikálně. To znamená, že se podíváme vzhůru a pak zase dolů. Hlava je při očních cvicích nehybná. Pohybují se jen oči. Mezi cviky vždy oči na pár vteřin zavřeme, aby si odpočinuly. Pak provádíme opět 3x pohyb do stran. Pak šikmo, tedy zleva zdola doprava vzhůru a opačně.

Nakonec očima koulíme. Střídáme směr - 3x doleva, 3x doprava.

Potom ještě procvičíme akomodační svaly. Dáme si prst asi 20 cm před oči tak, abychom na něj byli schopni zaostřit. Stojíme buď v přírodě, nebo u okna. Střídavě zaostřujeme na prst (možno také na záclonu) a na nějaký předmět venku, například strom či mrak. Snažíme se rychle střídát toto zaostření. Po chvíli nás začnou bolet oči. To je znamení, že je máme na chvíli zavřít. Tento cvik můžeme opakovat i vícekrát než 3x.

Sestavu zakončíme třením dlaní o sebe a jejich přiložením na oči. Představujeme si proud zlaté teplé léčivé energie proudící z našich dlaní hluboko do očí...

Upozorňuji, že cvičit je třeba dlouho, řadu měsíců a být trpěliví. Uvidíte, že uvidíte!

Jablková změna



SILVIE FIALOVÁ

Rodačka z Hradce nad Moravicí, nyní žije v Klatovech.

Tentokrát jsem vám chtěla napsat o tom, jak jsem poprvé pekla dort Rozárce k narozeninám.

O tom, jak jsem se rozhodla upéct panenku, aby měla Rozárka radost. O tom, jak jsem měla obavy, aby se mi dort povedl a aby se mi při zdobení neklepaly ruce. O tom, jak jsem do dortu zapíchla barbínu a nazdobila ji krémem. Barbínu, se kterou si Róza už půl roku nehraje, ale zrovna v ten den ji nutně potřebovala a hledala. Když pak viděla dort, překvapeně řekla: "No tohle, co se jí to stalo, maminko?" a ukazovala prstíkem na panenku, kterou pak z dortu vysvobodila

a celou ji olízala. Z dortu zbylo jen torzo. Taky jsem chtěla psát o tom, jak se mi přes veškerou mou snahu dort chuťově zrovna nepovedl, a taky o tom, že to nikdo neřekl nahlas. A ještě jsem chtěla napsat, že tenhle dort s panenkou, zapíchnutou ve středu bábovky, jsem vykoupala sama. Jenže bohužel tomu tak není. Až později jsem se dověděla, že tenhle figl už všichni znáte a pekli jste ho mnohokrát. Takže tohle téma by nebylo úplně to nejlepší.

Je čas jablek. Uvědomuji si to každé ráno, když chodím s Rózou do školky. Spadlé jablko házíme z kopce dolů a pozorujeme, kam se zaktálí. Odpoledne chodíme domů přes školní zahradu, kde je spousta jabloní, na kterých jsou neuvěřitelně dobrá jablka. Je fajn, že si můžeme vybrat to, které se nám líbí, a utrhnout si jej. A před tím, než se do něj zakousneme, si zahrát

pohádku o Sněhurce. Dnešní recept nebude ani na dort, ani na jablečný koláč či závin a už vůbec ne na jablečnou bábovku, kompot nebo povidla. Bude to recept na kuřecí směs s jablky.

Příprava je rychlá a jednoduchá. Jsem přesvědčená, že spojení nečekaných chutí vás mile překvapí.

4 plátky masa z kuřecích prsíček, 2 lžíce olivového oleje, 3 jablka, 1 pórek, 1 lžíce rozinek, sůl, kari koření, voda na podlití

Maso nakrájejte na nudličky a zprudka osmahněte na rozehrátém oleji. Jablka oloupejte, zbavte jádřinců, nakrájejte na menší kousky a vmíchejte do masa. Přidejte pórek pokrácený na tenká kolečka a přisypte dobře omyté rozinky. Osolte a ochuťte kari kořením, podlijte vodou a krátce poduste. Jako příloha je výborná jasmínová rýže.

záleží na dohodě hráčů. Hra pochopitelně trvá tak dlouho, dokud se to prvním z hráčů nepodaří, a poté si ostatní hráči připíší trestné body stejně jako v klasických žolíkách.

Někdy může dojít ke zvláštní situaci. Vzhledem k tomu, že se žádné karty neodhazují, se může stát, že se celý balík vybere. Hráči, kterým se nepodařilo první vyložení, mají prostě smůlu a jejich karty jsou definitivně mimo hru. Ostatní se snaží se svých karet dále zbavovat, dokud se to někomu nepodaří. Proto hra v šesti hráčích skrývá jedno nebezpečí. Zatímco při třech nebo čtyřech hráčích je samotné dobrání balíku naprostá rarita, při šesti hráčích se kromě dobrání může stát, že třeba dva hráči mají v ruce 25 karet, ale žádnou sekvenci, zato všechny žolíky, které jsou jim v tomto případě k ničemu. Není to tak nepravděpodobné, jak by se mohlo zdát. Pak se může přihodit, že nikdo není schopen hru ukončit. Nezbyvá než formálně prohlásit za vítěze hráče, kterému zbylo v ruce nejméně bodů, ale žádné trestné body nezapisovat.

Jan Brousek

RECEPT

Ještě mě napadl bramborovo-jablečný salát. A neříkejte, že jej znáte!

4 velké brambory, 1 lžička olivového oleje, 200 g krémoveho syra, 2 řapíky celeru, 1 malá červená cibulka, 1 jablko, 50 g nasekaných vlašských ořechů, sůl a pepř na dochucení

Slupku brambor několikrát propíchněte vidličkou, brambory položte na talíř, potřete olivovým olejem, posypte trochou soli a vařte na nejvyšší výkon v mikrovlnné troubě asi 8 minut, aby byly měkké. Pokud nemáte mikrovlnku, pečte v předehřáté troubě při 180 °C asi hodinu. Mezitím smíchejte krémový sýr s tence pokrácenými řapíky celeru, cibulí, jablkem a polovinou ořechů a dochuťte solí a pepřem. Vychladlé brambory nařízněte, rozevřete, vložte do nich připravenou směs a posypte zbylými ořechy. Můžete servírovat na salátových listech.

Lesk a bída rozhodců



JIŘÍ STANCL ml.

Autor je advokátem v Klatovech.

Rozhodčí řízení, rozhodčí doložka. V civilizovanějších zemích moderní nástroje snižují rozhodovací zátěž soudů, u nás nástroje s temnou pověstí, často zneužívané silnějšími (poskytovateli nebankovních půjček) k přehnanému tlaku na slabší (běžní spotřebitelé). Proč obdobné systémy jinde relativně bezproblémově fungují, zatímco u nás přináší většinou negativa?

Rozhodčí doložka je jednoduché ujednání smluvních stran (věřitel a dlužník, prodávající a kupující, pronajímatel a nájemce), že spory vzniklé mezi nimi nebude rozhodovat soud, ale někdo jiný, na němž se smluvní strany dohodly. Může jím být kdokoliv bez ohledu na vzdělání a zkušenosti. Na první pohled se zdá absurdní takto nahradit zkušeného soudce, ale postup může mít svou logiku. Stavař může ve sporu o závady

nově postaveného domu dospět ke spravedlivějšímu rozhodnutí než soudce, který takovým odborníkem v oboru výstavby není. Totéž však nelze očekávat, pokud stejný stavař rozhoduje o přiměřenosti sankcí za předčasné splacení poskytnutého úvěru.

Bohužel v České republice je typický spíše případ druhý. Navíc dochází k propojování společností ve sporu

Rozhodčí doložka je jednoduché ujednání smluvních stran (věřitel a dlužník, prodávající a kupující, pronajímatel a nájemce), že spory vzniklé mezi nimi nebude rozhodovat soud, ale někdo jiný, na němž se smluvní strany dohodly.

vystupujících (zejm. poskytovatelů úvěrů) se společnostmi není problém vymoci desítky i stovky tisíc korun. Tisícové až desetitisícové půjčky mají proto návratnost a výdělečnost neočekávaně vysokou.

Proč se však rozhodčí řízení zvrhlo v karikaturu sebe sama zrovna u nás? Roli určitě hraje

zaostávající legislativa. Hlavní problém však vidím v oné specificky východní nezdrženlivé nenasytnosti, která přikazuje slabší obrát o vše, i kdyby protistrana měla být zlikvidována. Spolu s ní se pojí nedostatek předvídatosti a nevědomevání si, že tlak vždy vyvolá protitlak. Důsledkem jsou přibývající rozhodnutí soudů, které rozhodčí doložky neuznávají, ač tak podle mého čini v rozporu se zákonem. Věřitelé si mohou rvát vlasy, protože situace se obrátila, nyní jsou na straně slabší, a silnější (soud) právo vykládá k jejich tíži. Spolu s nimi komplikacím čelí i solidní rozhodčí (a je jich většina), jejichž verdikty jsou zpochybnovány a právní nejistota roste.

Sám mám více klientů, kteří rozhodčí doložky využívají, a netvrdím, že podmínky jejich smluv nejsou přísné. Jsou ale psány tak, že je pochopí každý, vejdu se na dvě strany tištěné normálním písmem a neobsahují různé skryté sankce a kličky. Docela se těším, až si soudy rozhodování v rozhodcovských věcech přisvojí zcela, a věřitelé budou své úskoky muset hájit před soudy. Některým bude horko.

Václav Gatarik v kostele sv. Vavřince

RECENZE

Jméno Václava Gatarika znal do letošního roku v Klatovech i ve výtvarných kruzích asi málokdo. Od 30. července 2010, kdy v kostele sv. Vavřince v Klatovech proběhla vernisáž tohoto výtvarníka, se situace úplně změnila. Jeho sochování převážně ze dřeva jsou v prostorách kostela tak citlivě rozmístěny, že s trochou nadsázky je možné říci, že budí dojem, jako by kostel byl postaven pro tuto výstavu. Autor by ji měl dobře zdokumentovat, protože prostory kostela sv. Vavřince jsou ideální kulisou pro jeho sochy. Umocňují dojem, nahrávají divákovi a v neposlední řadě vedou s dílem dialog.

Když si přečteme v malém katalogu vydaném galerií stručnou biografii autora, překvapí nás úspěchy, které již má ve své tvůrčí dráze za sebou. Jsou to nejen ceny z významných soutěží, ale také pozvání

na mezinárodní sympozia např. v Japonsku, Egyptě a také v Čechách. Rovněž přehled výstav v galeriích Evropy i USA nemůže nikoho nechat na pochybách o hodnotě a úspěšnosti díla.

Autor výstavy se narodil v r. 1962 v Praze. Začal studovat keramickou školu v Bechyni, v této době však s rodiči odchází do Německa. Tam vystudoval sochařství v ateliéru prof. Jana Koblasy (původem Čech) v Kielu. Po ukončení studia získal cenu města Kielu - půlroční pobyt v USA. V současné době žije střídavě v Norimberku a u Mariánských Lázní.

Výstava trvá do 30. září 2010. Určitě by si ji měli prohlédnout všichni, kteří sledují vývoj výtvarného umění, protože jméno Václava Gatarika se díky jeho sochám zapisuje čím dál úspěšněji mezi nejvýznamnější tvůrce jak v naší republice, tak v Německu. **Jindřich Bilek**



Václav Gatarik

Foto: archiv galerie U Bílého jednorožce

Křížovka o DVD Ztracená hvězda

Víte, že největším živočichem, který byl ... (tajenka), je moucha domácí?	vojenké postele	stavební kámen	přádná rostlina	jistéže	KONEC TAJENKY	chemický prvek
	náhomí paseka				▼	
	značka doutníků					
	nezdvořák (zastar.) postupně vadnouti					
	egyptský bůh	ZAČÁTEK TAJENKY	obilí k seti	kambodž. sídlo časopis pro ženy		ženské jméno franc. komik
provádět anotaci		▼				latinsky "a" inic. herce Munzara
horská pásma					uhličitě sedimenty stovka	komolí soubory
Olga (domácky)					ztemnět (řídce) běloves. minerálka	
nepřekážeti						setina hektaru Anna (domácky)
	předložka typ staročinské opery		sportovní klub v Haagi naš herec			spojočka alpská pastvina
značka teluru		SPZ Klatov baletní postoj			prodlouž. boční zeď nasyčený alkohol	
finské jezero				český básník mošský pták		láhevnikovitě byliny
svomiky				stará skříň ačkoli		
	vzrostlý strom (nářeč.)	Evropanka anglicky "havran"				SPZ Komáma chlapec
rozemí-lací zařízení					slovensky "kdo" značka tuku	
český překážkář			součást barví SPZ Kaviné			
český předválečný kritik				životní losy		
druh pytláků				lesklé nátery		Pomůcka: ALM, POK INARI, TIN ROOK ROUN

Vážení čtenáři,

správné znění tajenky z minulého čísla: Které jsou ovládané vůlí člověka. Výhercem se stala Vendula Šnaidrová, Tupadly 63, 339 01 Klatovy. Gratulujeme!

Správné znění tajenky nám opět zašlete buď na adresu Dragon Press, Plánická 144, Klatovy V, 339 01, nebo e-mailem redakce@noveklatovsko.cz vždy nejpozději do úterý následujícího týdne.

Vylosujeme jednoho výherce, který od nás získá konvici ECG. Nezapomínejte vždy spolu se správným zněním tajenky připojovat adresu, na kterou vám bude zaslána výhra v případě vylosování. Hodně štěstí při luštění!



SUDOKU

			9	1			8	5
			6	4	9			2
2	7						4	6
	4			6	5	2		
9	1					8	4	
		3	4	8				1
5	6						7	9
3	7	2		6				
8	9			5	3			

3							6	
	9		3			7		
	2	4			7			5
1							5	4
			8	5				
4	8							2
8			7			5	9	
		6			9		2	
	1							6

Čtyřmi světadíly včetně Šumavy a Tater [11/11]: Island

Jan Duchek

Pomník před katedrálou v Rejkjavíku vás vyvede z omylu předávaného z generace na generaci. Z omylu, který připisuje objevení Ameriky Kryštofu Kolumbovi. Na tom pomníku je Viking Leifur Eiríksson, který ke břehům Ameriky doplul pět set let před Kolumbem. Islandský národní hrdina má v jedné ruce kříž, v druhé ohromnou sekyru a u pasu snad ještě větší meč – zkrátka Viking. V Eiríkssonově době ale ještě nebylo třeba hledat alternativu k Hedvábné stezce, a tak jeho objev upadl nadlouho v zapomnění. Dalším islandským prvenstvím je politické a zákonodárné shromáždění a parlament zvaný Althing, který s přestávkami a různými peripetiemi funguje od roku 930 dodnes.

Island je úžasná země. Na jeho území najdete rozmanitost jako málokde. Tisíce nejrůznějších ptáků, velryby, koně s mimochodným krokem, na které jsou Islandané obzvláště hrdí, doslova metráky komárů a muchniček u jezera Mývatn, což v překladu koneckonců znamená Komářů jezero. Přes Island se táhne rýha, tzv. rift, který odděluje zemské desky a předznamenává obrovskou vulkanickou a geotermální aktivitu. Ledovce, sopky, gejzíry, fumaroly i nekončící lávové pustiny. V „tůních“ přírodních rezervací Hveravellir nebo Landmannalaugar si můžete vybrat, jak teplou vodu na koupání chcete mít. Jedním korytem přitéká horký geotermální pramen a druhým voda z odtávajícího ledu. V obrovských sklenících, vytápěných horkými prameny, dozrávají pod polárním kruhem rajčata i banány, ale když v roce 1875 vybuchla sopka Askja, mělo to za následek hladomor a pětina obyvatel emigrovala.

Ani k nám se Askja nechovala nejlépe. Koupali jsme se v teplé, opálově modré vodě jejího kráteru a trochu ohrnovali nos nad sirným pachem fumarol na břehu. Najednou se přihnaly černé sněhové mraky, zvedl se vítr a než jsme se stačili obléknout, byli jsme obaleni pískem jak sezamový rohlík. A tak znovu do vody, znovu písek... teprve napotřetí to nějak vyšlo. A to je další zvláštnost Islandu... počasí. Je skoro pravidlem, že se během jediného dne několikrát změní



Island – u vodopádu Godafoss

a nemusí to být ani během dne – někdy stačí i půlhodina.

Na Islandu můžete jet po „silnicích“ upravených jednou, dvakrát do roka buldozerem, uvidíte dopravní značky, které zakazují průjezd vozidel bez náhonu na všechna čtyři kola nebo upozorňují na brody i s jízlivým dotazem, zda je vaše vozidlo vodotěsné. Uprostřed pustiny stojí rozcestník a informuje vás, že na Mödrudalur je to 87 a na Nyidalur 125 kilometrů.

Island uprostřed vod Atlantiku je zkrátka tak trochu jiný svět. Možná je poněkud drsný, ale jeho přírodní krásy jsou téměř nedotčené. Ani u jednoho z desítek nádherných vodopádů nestojí mrakodrapy a zástup komerčních atrakcí jako třeba u Niagary. Jeden z těch nádherných vodopádů se nazývá Gullfoss, což znamená zlatý. Stovky kubíků vody, které se řítí z jeho dvou stupňů, v sobě ukrývají obrovské množství energie. Když ale měla být u Gullfossu postavena hydroelektrárna a investor chtěl za prohlídku vodopádu vybírat vstupné, pohrozila dcera zdejšího farmáře sebevraždou skokem do vodopádu. A tak je vodopád dodnes tak, jak byl, a jen na jeho břehu stojí památníček s podobiznou té nesmlouvané ženy.

Všechno ale jednou končí a také, jak už jsem někde napsal, domů se vracím vždycky rád. Jenomže na Islandu jsem málem zůstal navěky.

Letenky totiž objednávala manželka, která si i po svatbě ponechala svoje původní příjmení. A tak i moje letenka nesla její jméno. Naštěstí jsme na to včas přišli, letenku jsem dostal novou a na Island odletěl bez problémů. Ty přišly až při návratu na letišti v Keflavíku. Úřednice si porovnala můj pas a letenky s nějakým svým seznamem a že ne!! Ona nikoho takového ve svém seznamu nemá a do letadla mě nepustí. Správné jméno na opravené letence ani oddací list, jehož kopii nosí žena pro jistotu v dokladech, ji nezajímaly.

Úřad je zkrátka úřad, seznam je seznam a co je psáno, to je dáno. Letadlo už promeškalo čas určený k odletu a my ještě stáli u přepážky s tím tvrdohlavým úřednickým údem. Následovaly konzultace s posádkou českého letadla a nakonec souhlas nějaké nadřízené instance. Po dvou hodinách jsem se přece jen do letadla na své vlastní místo dostal. Pohledy spolucestujících mě však až do Prahy přesvědčovaly o tom, že musím být nesku-tečný idiot.



Foto: Jan Duchek

Od příštího čísla začne na této stránce vycházet jednácti dílný seriál Václava Fialy. Dopisy, které zasilal svým přátelům ze svého pobytu ve městě Charlotte v Severní Karolíně.



Trion Center for Vizual Art sídlí v bývalém kostele Foto: V. Fiala

Vždycky jsem toužil navrhnout nevěstinec

Václav Fiala

Včera v noci, než jsem začal psát tento text, jsem našel do internetového vyhledávače jméno Bořek Šípek. Okamžitě mi naskočilo prvních tisíc odkazů. Usoudil jsem, že mám vyhráno. Najdu si pár recenzí výstav, podrobný životopis, spojím to do rafinovaných souvětí a ohromím vás svou znalostí autora a jeho díla.

Leč nestalo se. Jak jsem tak otvíral jeden odkaz za druhým, všude na mě vyskakoval bulvár: Bořek Šípek byl viděn tam a tam s jistou blondýnkou... Věhlasný umělec povečeřel v luxusní restauraci za doprovodu toho a toho... a tak dál. Po hodině hledání jsem toho měl dost. Uvědomil jsem si, že jsem v nezvyklé situaci.

Že připravuji výstavu někomu, kdo je nesmírně populární, všeobecně známý a médií důkladně propíraný. Za celou tou mediální blamáží úplně zaniká samotná osobnost autora. Doposud jsem se stýkal jen se sochaři a malíři, kteří, i když se jednalo o ty nejlepší, nedosáhli ani zlomku takové popularity a mimo profesní okruh o nich ví málokdo. Bohužel většina lidí zná z výtvarných umělců jen Milana Knížáka či Pavla Opočenského, a to ještě díky úplně jiným věcem, ne díky umění.

Situace mě zneklidnila. Na něco takového jsem nebyl připraven. Navíc o skle vím málo. Respektive moje znalosti končí u šumavské rodiny Abelů, jejichž hutě zanikly před více jak sto lety.

Přemýšlel jsem, jaké skláře já vlastně znám. První jméno, které mi na mysli vytanulo, bylo René Roubíček. Sklářská legenda, pozoruhodný muž, experimentátor a objevitel nových sklářských postupů. Kdysi ke mně přistoupil, aby mně řekl svůj názor na to, co dělám. Byl jsem tehdy dojat a potěšen chválou od slovatného klasika. Pak jsme se ještě několikrát setkali k hovoru o věcech, které nás zajímaly. Když jsem si následně uvědomil, že René Roubíček se stal, po smrti rodičů Bořka Šípka, jeho poručíkem a že to byl on, kdo ho ovlivnil svou činností a nasměroval ho, zaradoval jsem se, že mám téma pro úvodní řeč vyřešené.

Ráno jsem Jiřímu Štanclovi, který Galerii 172 provozuje

v přízemí svého domu, tuto myšlenku radostně předestřel. Leč galerista ztuhl, zvažněl a pak důrazným hlasem, který u tak vlídného člověka neznám, pravil: “Tak hele, Václave, ten sklářský profesor mi do baráku nesmí! Ten mě málem zabil!” A pak mně líčil, jak se jejich auta střetla kdesi na pražské křižovatce, jak letěla vzduchem, jak se tříštila skla, a další podobné hrůzy.

Došlo mi, že to bylo Jiřího první a na dlouhou dobu poslední setkání s uměleckým sklářem a že můj nápad uspořádat výstavu skláře Bořka Šípka asi nebylo nápadem nejlepším.

Pochopil jsem, že ani tudy cesta k úvodní řeči nevede. Asi mně nezbude nic jiného, než napsat něco o samotném autorovi, o Bořku Šípkovi – skláři. Skláři? A zas nastal problém. Slyšel jsem před časem Šípkovu přednášku, při níž se často opakovalo ujištění: “Já jsem architekt a designér a ne sklář, sklo dělám jen tak na okraj.”

Inu, pokud tak rozsáhlé dílo, vytvářené s jedinečnou imaginací a energií, vzniká jako vedlejší produkt a autor se z označení sklářský výtvarník

neraduje, pak opravdu nevím, co s tím. Na oné přednášce Šípek líčil, jak před několika lety dospěl k rozhodnutí udělat závěrečnou sérii váz a se sklem pak nadobro skoncovat. Vybral tehdy od svých sběratelů peníze na budoucí díla a odjel hledat skláře, se kterými jednotlivé vázy vytvoří. Našel je v Egyptě, v Indii, v Čechách, v Mexiku a já nevím, kde ještě. Výsledek byl fascinující a nesmírně úspěšný. A tak místo toho, aby tento čin udělal tečku za sklářskou kariérou Bořka Šípka, nastartoval jeho další projekty.

Konečně jsem na internetu našel jeden rozhovor s mistrem, který byl o jeho práci. V samotném závěru interview Šípek říká:

“Vždycky jsem toužil navrhnout nevěstinec. To je strašně fascinující téma. V celé historii architektury není žádný návrh na takovou budovu. Nebo aspoň není známý. Mně se podařilo najít pouze jediný, od architekta Ledoux z doby Velké francouzské revoluce. Jeho návrh byl ale jen v půdorysu.

Mě fascinovalo, proč architekti bordely nedělají, protože funkce, k jakým mají sloužit, se dají dost dobře formulovat.

Nevěstinec je budova plná citů a také absolutních protikladů. Ti, kteří tam pracují, potřebují velkou distanc od zákazníků, ale z druhé strany zákazník musí mít absolutní přístup a intimitu. Byla to pro mě výzva jeden bordel si také nakreslit.”

Nakonec z architektonického nápadu vzniklo něco jiného – divadelní představení nazvané Tabu. Hlavní roli tehdy hrála baletka a choreografka Bambi Uden, která se později stala Šípkovou ženou. Pardon, už i já začínám směřovat k bulváru. Je to tak nakažlivé...

Ale chtěl jsem upozornit na jinou věc. Pokud by snad Bořek Šípek svou touhu vyprojektovat nevěstinec v sobě ještě nosil, v našem kraji by myslím uplatnění našel. Jsou jich tu, směrem k německé hranici, stovky a do jednoho vypadají odpudivě, urážlivě a příjezd do naší země kazí způsobem trestuhodným. Pokud by se jejich podoby architekt Šípek ujal, nejspíš bych začal být k těmto podivným podnikům shovívavý a nejspíš bych na nich občas spočinul zrakem obdivným. Tak tedy, pane Šípku, zapamatujte si: Železná Ruda, Milence, Folmava, a tak dál... a tak dál...



Zahájení výstavy Bořka Šípka v klatovské Galerii 172

Foto: redakce

KINO ŠUMAVA
KLATOVY

16. 9. – 17. 9. 20:00
Salt
(USA, titulky, od 15 let,
100 minut, 80/90 Kč)
Akční thriller s Angelinou Jolie.



18. 9. – 19. 9. 17:00
Poslední vládce větru
(USA, titulky, přístupno,
103 minuty, 70/80 Kč)
Dobrodružný rodinný
fantasy příběh.



18. 9. – 19. 9. 20:00
Bez soucitu
(Francie, titulky, od 15 let,
93 minuty, 80/90 Kč)
Kriminální thriller ze
současné Paříže s Johnem
Travoltou v hlavní roli.



20. 9. – 21. 9. 20:00
Princ z Persie: Písky času
(USA, titulky, přístupno,
116 minut, 80/90 Kč)
Dobrodružný akční film od
autorů „Piráťů z Karibiku“.



22. 9. 20:00
Filmový klub:
Drnovické Catenaccio
(ČR, od 12 let, 60 minut, 60 Kč)
Dokumentární film
o vzestupu a pádu jedné
malé fotbalové vesnice.

23. 9. – 24. 9. 20:00
Kick-Ass
(USA, titulky, od 15 let,
117 minut, 70/80 Kč)
Komiksový nářez.

KINO OTAVA
HORAŽDOVICE

17. 9. 20:00
Muži, kteří nenávidí ženy
(Švédsko, od 15 let,
152 minuty, 75 Kč)
Film podle jedné z nejčtenějších
knih současnosti Milénium
od Stiega Larssona.



18. 9. 20:00
Salt
(USA, od 15 let, titulky,
100 minut, 85 Kč)
...co je zač? Tajná agentka CIA,
či ruská špiónka? V hlavní roli
Angelina Jolie. Akční thriller.

24. 9. – 25. 9. 20:00
Čarodějův učeň
(USA, titulky, 110 minut, 85 Kč)
Nejlepší džob všech dob...
umění magie a kouzel.
V hlavní roli Nicolas Cage.

GALERIE KLATOVY
/ KLENOVÁ

Zámek:
Do 26. 9. 2010
La Strada 2010
Cesty současného umění.

Galerie U Bílého jednorožce:
Do 26. 9. 2010
**Umění ve veřejném
prostoru v jihozápadních
Čechách a Dolním
Bavorsku 1990 – 2010**

Kostel sv. Vavřince v Klatovech:
Do 30. 9. 2010
**Václav Gatarik / Proměny
času, proměny materiálu**

Sýpka:
Do 3. 10. 2010
Výběr II
Své práce představí
členové Asociace
profesionálních fotografů.

CAFÉ JEDNOROŽEC

24. 9. 17:00
Ticho v prostoru
Přednáška sochaře
Aleše Hnizdila.

MUZEUM KLATOVY

18. 9.
**Den evropského
kulturního dědictví**
V tento den je do všech expozic
a výstav Vlastivědného
muzea Dr. Hostaše
v Klatovech volný vstup.

Do 19. 9. 2010
**Klatovy – 750. výročí
založení města**
Obrazová dokumentace
vývoje města a dokumentace
půdorysného vývoje lokality;
přednáškový sál muzea.

Do 7. 1. 2011
**Chceš-li poznat náš kraj více,
nestačí jen pohlednice... IV.**
Město Klatovy na starých
pohlednicích z přelomu 19. a 20.
století; schodiště mezi 1. a 2.
nadměrným podlažím.

GALERIE 172

Do 30. 11. 2010
Bořek Šípek / Sklo
Galerie je veřejnosti přístupná:
pondělí až čtvrtek 8 – 17
pátek 8 – 12
Klatovy, Čs. legií 172.

MĚKS KLATOVY

17. 9. 20:00
Jaroslav Svěčený
Koncertní vystoupení jednoho
z nejlepších současných českých
houslistů. Velký sál KD.

Klatovské letní
muzicování 2010:
18. 9. 16:00
Úhlovanka

18. 9.
**Dny evropského dědictví
– Duše památek / European
Heritage Days (EHD)**
Otevření historických
památek v Klatovech doplněné
kulturním programem. Vystoupí
Středověké divadlo Traken,
folklórní soubory, skupina
historického šermu, Centrum
španělské kultury a vzdělávání
Klatovy, skupina Vysoká tráva.
Místo konání: kolbiště V Ráji.

20. 9. – 26. 9.
Slavnostní týden oslav:
20. 9. 19:00
Zazpívají i starostové?
Monika Absolonová, Radka
Fišarová a Jan Suda se
pokouší rozezpívat klatovské
starosty. SDS Klatovy.

22. 9. 17:00
**Internacionálové
ČR vs. Klatovy**
Fotbalové utkání na
fotbalovém hřišti.

22. 9.
Den bez aut

Do 30. 9.
Historie školství v Klatovech
Výtvarné práce dětí MŠ
a ZŠ na téma 750 let města.
Výstava o vývoji školství od
roku 1918. Kino Šumava.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA
KLATOVY

Do 30. 11. 2010
**Sochy do barokní
niky [30]/[31]**
Tentokrát se představují
sochaři Jiří Ladocha a Jindřich
Zeithamml. Schodiště
bývalé jezuitské koleje, kde
jsou sochy k vidění, bude
přístupno vždy od pondělí
do pátku od 9 do 18 hodin.

STÁLÁ DIVADELNÍ
SCÉNA

19. 9. 14:00
Hurvínkovo dobrodružství
Martin Klásek – veselohra pro

diváky od čtyř let. Přijďte se
podívat na naši novou hru.
Chachá! Váš Hurvínek! Divadlo
Spejbla a Hurvínka Praha.

22. 9. 19:30
Strakonický dudák
Klasická česká romantická
báchorka o chudém vesnickém
muzikantovi Švandovi.
Režie: Josef Kettner. Městské
divadlo Mladá Boleslav.

KLUB PŘÁTEL
KLATOVSKA

18. 9. 6:00
Vlastivědný výlet:
**Záhadná a romantická
Třeboň**
Jednodenní autobusový
výlet – Třeboň, Trocnov
a České Budějovice. Autobus
je obsazen. Odjezd od
hradeb (Jiráskova ulice).

18. 9. 18:00
Divadlo na Hůrce:
Mrazík
Druhé zářijové divadelní
představení na Hůrce
v Klatovech. Ochoťníci
z Lužan zahrají hru Mrazík.
Zveme všechny zájemce.
Otevřeno bude občerstvení.

KD HORAŽDOVICE

17. 9.
Podzimní veletrh SPAR

22. 9. 10:00
Šípková Růženka
Divadelní představení pro
MŠ a 1. – 3. třídy ZŠ.

24. 9. 19:00
**Základní kurz tance
a společenské výchovy**
Zahájení – 1. lekce. Od
18:00 hodin se v kulturním
domě vydávají průkazky
žákům tanečního kurzu
a prodávají gardenky.

RŮZNÉ

17. 9. – 19. 9.
Nové Městečko
Podzimní sraz – pořádá
Pionýrská skupina Otava
Sušice. V sobotu 18. 9. připraven
program pro veřejnost.

18. 9. 9:30
**Zlatokopectví v okolí
Rejštejna a Kašperských Hor**
Doprovod s výkladem
o historii dolování zlata od
Keltů, až po současnost.

Vycházka vás zavede do míst
starých důlních děl. Délka
trasy 10 km. Náročnost
střední. Tel: 731 530 355.

18. 9. – 19. 9. 10:00
**Evropské dny kulturního
dědictví – zvláštní prohlídky
u příležitosti EHD**
Nepřístupný sál ve druhém
patře severního paláce
a dobrovické kazetové stropy.
Interiéry hradu zdarma.
Vodní hrad Švihov.

18. 9. 18:30
Lucerna
Divadelní soubor Plzeň
odehraje hru Lucerna. Vstupné
50 Kč. Představení se koná za
příznivého počasí. LD Nýrsko.

18. 9. 21:00
Kečup
Bigbitová hospoda Dlažov.

19. 9. 8:30
Naučné poznávací výlet:
**Zapomenuté zámky v čase
evropského dědictví**
Červené Poříčí – zámek
saské renesance, Příchovice
– zámek – Augustonovo
dynamické baroko, Lovčice
– lovecký zámek. V případě
individuálního času je
možná procházka na Kámen
(přírodní památka). Prohlídky
s výkladem a tradiční oběd.

Odjezd účastníků z Jiráskovy
ulice (za hradbami). Doprava
osobními automobily. Účast bez
omezení. Přátelé české historie.

19. 9. 14:00
Babí léto s písničkou
Melodie 60. – 80. let hraje
k tanci a poslechu Jan
Vondrášek. Pořádá MKS Sušice.
Vstupenky na místě. Kulturní
dům Sokolovna Sušice.

19. 9. 16:00
**1. ročník soutěže svatebních
salonů v Plzeňském kraji**
Agentura Delija models Klatovy
pořádá na zámku Lužany
1. ročník soutěže svatebních
salonů v Plzeňském kraji.
Soutěž o nejhezčí šaty, ve
které se utká 5 svatebních
salonů. Program: ukázky
vazby svatební kytice, svatební
dorty, účesy, líčení, přehlídka
spodního prádla, taneční
vystoupení a ochutnávka
kávy Illy. Vstupenky na místě
180 Kč, v předprodeji 150 Kč.
Módní studio Delija-Exit 99.

19. 9.
Chanovická pouť
Tradiční církevní společenská
akce, taneční zábava,
sportovní utkání, výstavy
apod. Obec Chanovice,
místní instituce a spolky.

20. 9. 18:00
**Relaxační cvičení
pro každého**
Cena 40 Kč. Studio Paprsek.

20. 9. 19:30
Limonádový Joe
Hra se zpěvy v podání sušického
ochotnického divadla Schody.
Pořádá MKS Sušice a sušičtí
ochotníci. Rezervace vstupenek
v MKS na tel. 376 528 686.
Kulturní dům Sokolovna Sušice.

22. 9. 15:00
**Soutěž ve střelbě
ze vzduchovky**
Parkán. Dům dětí
a mládeže Horažďovice.

23. 9. 16:00
Znaková řeč pro pokročilé
Studio Paprsek.

23. 9. 10:00
Povídání o bobrech
Vycházka s praktickou
ukázkou. Délka trasy cca 3 km.
Tel. 376 387 060. Alžbětín.

23. 9. 18:30
**Dornova metoda
a baňkování s ukázkou**
Přednáška Venduly
Šnejdarové – účinná pomoc
na všechny bolesti zad
a kloubů i další problémy tzv.
od páteře, skoliózy atd. Cena
100 Kč. Studio Paprsek.

Zveme vás na zámek ve Volšovech u Sušice v sobotu 18. 9. 2010

TKACÍ DÍLNA

10:00 – 16:00 hodin

Tkaní na tkalcovském stavu a předání na kolovratu s M. Chvojkovou.
Výroba tašek jednoduchou domácí technikou pro každého.
Maximální poplatek 30 Kč za použitý materiál je hrazen účastníky na místě.



Klatovy – evropské město 2. část

K 750. výročí založení královského města



ALEXANDR ORT

Univerzitní profesor. Zabývá se mezinárodními vztahy.

Pozoruhodnou vzpomínku na napoleonské války mají Klatovy díky tomu, že jeden z jejich účastníků, důstojník baron Volšanský, přivezl z Francie, kam se při pronásledování napoleonských vojsk dostal, semínka karafiátů, která našla v Klatovech jak úrodnou půdu, tak i nadšené pěstitele. Jejich dosud pořádané výstavy zajistily městu název „Klatovy – město karafiátů“. Tato sláva snadno překročila hranice státu.

Důležité bylo, že městská správa i v době válek v Evropě myslela na vzdělávání svých občanů. Soustředěným úsilím dosáhla začátkem devatenáctého století přece jen povolení zřídit v Klatovech gymnázium, když pro ně zakoupila Josefem II. zrušený dominikánský klášter v sadech u hradeb. Učit se začalo už v roce 1812, v podstatě na závěr napoleonských válek, zpočátku jak latinsky, tak i německy a jen okrajově česky. Po roce 1848 převládla čeština a v roce 1866 se ústav stal gymnáziem českým. Do té doby z něj však vyšla řada významných absolventů, kteří proslavili Klatovy: Josef Dobrovský, Karel Slavoj Amerling, Josef Franta Šumavský, Karel Klostermann a jejím absolventem a klatovským rodákem byl také Václav Matěj Kramerius, zakladatel České expedice v Praze.

V tomto vývoji Klatov se odrážely složité a obtížné počátky českého národního obrození v první polovině devatenáctého století. Vycházelo z převratných změn v celé Evropě vyplývajících z myšlenkového odkazu francouzské revoluce 1789 a její Všeobecné deklarace práv člověka a občana. České národní obrození se zároveň posilovalo poznáváním starších českých dějin, výchovou k vlastenectví a v neposlední řadě úsilím učitelů, pečujících o znalost českého jazyka ve školách jednotlivých měst a obcí.

Proces národního obrození dostal u Čechů jiný ráz než u ostatních národů ve středu Evropy. Národní uvědomění Maďarů a Poláků významně podporovala místní šlechta, zatímco v českých zemích sehrála hlavní úlohu inteligence a tím i některá města. Šlechta

vystěhovat. Ale i většina původních českých katolických rodáků vnímala příslušnost k českým zemím jen prostřednictvím svých místních majetků. Národní citění, až na vzácné výjimky, tato česká šlechta neměla a politicky se opírala o císařskou rodinu jako záruku proti nástupu vlády

demokratických idejí a růstu národního uvědomění v řadě evropských zemí, i když za velmi rozdílných podmínek v té které zemi. České království bylo jednou částí Rakouského císařství, a proto měl průběh v českých zemích některá specifika.

Habsburské dynastii se podařilo překonat revoluční otřesy a udržet se v čele Rakouska. Avšak nepřijetím demokratických myšlenek kromě zrušení roboty se monarchie vydala na cestu, která vedla nejen k tomu, že ztratila své postavení velmocí v evropské politice, ale zákonitě dospěla až k hořkému rozpadu na konci první světové války.

Proces národního obrození dostal u Čechů jiný ráz než u ostatních národů ve středu Evropy. Národní uvědomění Maďarů a Poláků významně podporovala místní šlechta, zatímco v českých zemích sehrála hlavní úlohu inteligence a tím i některá města.

v českých zemích byla do značné míry představována rody, které se zde usídlily až po třicetileté válce, kdy jim císař za služby přidělil bývalá panství nekatolíků, kteří se museli ze země

průmyslu a proti šířícím se revolučním myšlenkám.

Rok 1848 si v Evropě vysloužil název revolučního roku, neboť tehdy došlo k převratným změnám v duchu

Pokračování v příštím čísle



Dominikánská kolej, bývalé gymnasium – dnes

Roli favorita potvrdilo kobří áčko

Neznašovy – Čtvrtfinálové duely letní Divčí amatérské fotbalové ligy rozdělily osmičlenné startovní pole na dva tábory.

„Čtyři vítězové zápasů budou ve dvou semifinálových bitvách bojovat o účast ve finále.

Poražená čtyři družstva čeká závěrečný dvoudenní miniturnajový maraton, který rozhodne o jejich konečném umístění na páté až osmé příčce. Roli favorita v prvním čtvrtfinálovém utkání

potvrdilo kobří áčko, které porazilo poslední Andělky, byť jen dvěma góly. Také Vodnice, druhé po základní části, nezaváhaly a zdolaly dvorecké Devilký. Třetí Kobra B ale podlehla Plánici, které k postupu do semifinále stačila jediná trefa.

Z dramatické poslední čtvrtfinálové bitvy odešly nakonec v roli vítězů Křečandy, které těsně porazily bojovnice z Neznašov,“ přiblížila průběh zápasů Yvetta Musílková.

Výsledky čtvrtfinálových zápasů:

Kobra Bolešiny A – Andělky ze Svaté Anny 2:0 (1:0; branky: 4. A. Mazancová, 10. K. Simbartlová), **Vodnice KH Kinetic Klatovy – Devils Dvorec 4:2** (3:1; 4. a 6. J. Malátová, 17. a 28. P. Mastná – 1. V. Šimová, 23. M. Škopková), **Kobra Bolešiny B – Plánice 0:1** (0:1; 22. P. Voldřichová), **Sokol Neznašovy – PS Křeč Mochtín 2:3** (1:2; 4. a 30. J. Maňasová – 17. Y. Musílková, 24. B. Krýsllová, 48. P. Čubanová)

Semifinále i první miniturnaj jsou na programu v sobotu 11. září opět na hřišti v Neznašovech. Program semifinále: Vodnice KH Kinetic Klatovy – PS Křeč Mochtín (9:30); Kobra Bolešiny A – Plánice (11:00).

Miniturnaj začíná v 9.00 hodin. Hrát budou týmy Kobra Bolešiny B, Sokol Neznašovy, Andělky ze Svaté Anny a Devils Dvorec jednou dvanáct minut systémem každý s každým.

–mh–

Atletické soutěže “finišovaly” o víkendu

O víkendu se konaly hned dva atletické závody, kterých se zúčastnili klatovští atleti a atletky. Vyvrcholením ligo-vých závodů družstev dospělých byla sobotní baráž o 1. ligu. Muži museli jet až do dalekého Jablonce nad Nisou, ženy do neméně vzdáleného Jičína. Atlety přivítalo poměrně teplé, i když velmi větrné počasí. Jenže i na takto důležité závody přijeli Klatovští zhruba v polovičním počtu, často ještě se zraněnými účastníky, a tak nikdo neočekával zázraky, což se nakonec bohužel potvrdilo.

Mužský tým s 12 závodníky, včetně čtyř chodců, skončil i přes nespornou snahu na posledním, desátém místě s pouhými 24 body. Bodově se nejlépe prosadil T. Hostýnek 3. místem (8 bodů) v trojskoku výkonem 13,40 m, když nestačil pouze na obávané bratry Hnízdily. Bod přidal ještě na dále (607 cm). Tradičně silní chodci J. Dzurňák, Z. Bittengel, J. Hostýnek a R. Hebký došli v kvalitním chodeckém závodě na 6., 9., 10. a těsně nebodovaném 11. místě (27:54,49; 29:13,98; 29:34,00 a 30:25,37). Bodíky dále nasbírali vytrvalec J. Kořán



Společná fotografie

Foto: Tomáš Hostýnek

pěkným 5. místem v osobním rekordu na 5 000 m (16:00,49) a M. Úlovec 10. místem na 400 m př. (61,13). Ostatní tentokrát

v silné konkurenci bodově neuspěli. Účast v 1. lize, resp. záchranu před sestupem vybojovaly oddíly TJ Jiskra TADY ASI CHYBÍ ÚSTÍ nad Orlicí, AC Domažlice a TJ Jiskra Litomyšl.

Družstvu žen se vedlo o něco lépe, přestože startovalo v méně početné sestavě než muži. Skokanka K. Štychová vyhrála výšku pěkným výkonem 163 cm. Sprinterka M. Koppová nasbírala spoustu bodů 2. místem na 100 m (12,87) a 3. místem na 200 m (26,40). Rovněž 2. místo a 9 bodů si připsala D. Kodýdková v tyči (280 cm). L. Trejbalové se podařilo obsadit 4. místo v kladivu

Judo Cup Sušice 2010

Druhý ročník soutěže se uskutečnil dne 2. října v ZŠ Lerchova ul. Sušice. Ředitel soutěže – Petr Hejplík, hlavní rozhodčí – František Vlčnovský. Přihlášky je možné posílat nejpozději do konce září na hejplik.petr@tiscalic.cz. Startují – mláďata(

r.n. 2000 – 2001), mladší žáci(r.n. 1998 – 1999), mladší zákyň(r.n. 1998 – 1999), starší žáci(r.n. 1996 – 1997), starší zákyň(r.n. 1996 – 1997). Startovné činí 100 Kč. Soutěž proběhne na 2 tatami. Bližší informace: 721 283 311. **P. Hejplík**

(34,74 m), K. Hrubá doběhla 5. v běhu na 800 m (2:35,84) a M. Štychová 8. v běhu na 100 m (13,30). Poslední bodík přidala I. Holubová 10. místem v disku výkonem 32,44 m. Ženský tým skončil celkově na 9. místě a stejně jako muži bude i příští rok startovat v II. lize.

Hned následující den se na klatovském stadionu konalo závěrečné kolo soutěže mládežnických družstev, tzv. Gigant. Tyto závody však byly poznamenány poměrně slabou účastí startujících z ostatních oddílů, a tak někteří klatovští závodníci, mnohdy ještě unavení z baráže, zkusili i méně tradiční disciplíny (disk, koule, tyč...), často i s vysokým bodovým ziskem. Například družstvo klatovských juniorek zvítězilo se zhruba 50bodovým náskokem a junioři dokonce se 70bodovým náskokem! Ze tří hlavních kategorií (žactvo, dorost a junioři) postoupilo do republikového semifinále hned pět družstev: starší žáci, starší zákyň, dorostenci, junioři a juniorky, což je určitě obrovský úspěch.

J. Hostýnek k tomu dodal: “Prolnací soutěž o 1. ligu byla letos nad naše možnosti, ale všechna družstva mládeže mě velmi potěšila a jejich výsledky jsou výborné. Do semifinálového kola bychom velice rádi posílili nejstarší juniorská družstva, protože věřím, že v plném složení máme šanci poprat se o postup.” Atletická sezona pozvolna končí a mladí klatovští závodníci se mohou těšit na poslední prestižní závody dne 25. září.

Tomáš Hostýnek

Kdo je...

Ing. Radek Černý



Ing. Radek Černý (44), strojní inženýr, jednatel firmy Dobler Metallbau s.r.o. v Nýrsku.

Narodil se a žije v Klatovech s manželkou Šárkou, dcerou Kateřinou (12) a synem Radkem (16).

"Jako zástupce firmy se snažím pravidelně podporovat neziskovou organizaci Klokánek v Janovicích a jako soukromá osoba se chovám tak, abych nepřidělal práci ostatním.

Znepokojuje mě nemohoucnost města uhlídat kvalitu odvedené práce od dodavatelů obecních zakázek, přestože má všechny kontrolní nástroje k dispozici. Právě aktivizace a důslednost kontroly během provádění a při předávání díla, případně i následné včasné využití možnosti reklamace může městu uspořit nemalé obecní prostředky a přitom neskutečně zvýšit kvalitu odvedené práce. Zde vidím nutnost změny."

Vedete významnou firmu, které se daří udržet si pozici na trhu. Co taková práce představuje?

Udržet firmu při životě znamená nic jiného než se snažit o to získat dostatek dostatečně oceněné práce, která zajistí prostředky na výplatu zaměstnanců a další prostředky nutné pro chod firmy. Pokud se daří udržet výdaje firmy v patřičné rovnováze s příjmy, znamená to, že firma může i v současné hospodářské situaci dále fungovat, třeba i bez nutnosti jakýchkoliv úsporných opatření. Jako jednatel firmy jsem si vědom odpovědnosti za zaměstnance a jsem velice rád, že zatím, a doufám i do budoucna, nedeme muset k nějakým drastickým úsporným opatřením, včetně personálních, přistoupit. Každý, kdo vlastní či vede firmu, tuto problematiku zná.

Jak tedy ze svého pohledu hodnotíte způsob, jakým město provádí své práce? Město nemusí vydělávat. Město žije a investuje z přidělených peněz.

Velice mě mrzí, vlastně přímo štvě, že při pohledu na některé práce, provedené při renovaci města, je zcela zřetelně vidět plýtvání prostředky, ať už byly získány jakoukoliv cestou. Jako příklad bych uvedl zcela konkrétní věc, kterou mají občané našeho města možnost denně vidět, věc, která mi pokaždé, když vyrazím do města, bije do očí a ze které jsem rozladěný. Jsou to nové chodníky z masivních formátovaných žulových desek. Pro historické centrum města je to jistě nejlepší materiál, jaký mohl být vybrán, ale jaké je provedení dlaždičských prací?!

Oštípané hrany a rohy, nestejně mezery a neujdete

pomalou pár metrů, abyste nezapomeli o zvednutou žulovou desku. Přitom firmy musí znát správný technologický postup prací a disponují odpovídajícím technickým vybavením. Nic by tedy nemělo bránit tomu, aby byla dlažba dokonale položená. Jak je možné, že město převezme od firem takovou práci a zaplatí za ni? Jak je možné, že ještě neběží reklamační řízení s dodavateli o zjednání nápravy? Kdo to opraví a kdo zaplatí opravu? Nejspíš město... Po uplynutí záruční lhůty to zaplatíme všichni prostřednictvím městského rozpočtu.

Nechápu takové jednání. Tak se může chovat jen ten, kdo neví, jaké úsilí je třeba vyvinout, aby se peníze na pořízení jakékoliv investice vydělaly. Vzbuzuje to ve mně určitý neklid a nejistotu, jak je to vlastně s dalšími výdaji města, které nejsou pro veřejnost tak zřejmé. Nedovedu si představit, že bych předal dílo zákazníkovi v podobném stavu, respektive dovedu... nedostal bych zaplacenou, potažmo bych musel na firemní náklady zjednat nápravu. Ale zákazníka by to nic nestálo!

To je věc, nad kterou bychom se měli všichni zamyslet a něco s ní udělat.

Nehledě na peníze by se totiž mohlo stát, že kolem tohoto a podobných nepodařených děl budeme chodit celý život a za chvíli budeme k těmto nedostatkům slepí, včetně našich dětí, které nebudou mít možnost nikde vidět, jak se co dělá správně, což je pro mne ta úplně nejhorší představa!

Když vás tak poslouchám, napadá mě další otázka. Jaký je vlastně váš vztah k městu?

Jsem nekonečný patriot... jsem na něj pyšný, nedám na něj dopustit, chlubím se s ním každému, koho do města přivedu, včetně cizinců, a ještě nikdy se mi nestalo, že by se Klatovy, obzvláště pak historické centrum, po mém nadšeném výkladu někomu nelíbily. Naopak! Všichni jsou jím nadšeni minimálně jako já. I proto si všímám různých nedostatků, na které narážím, které mě trápí a se kterými je nutno něco udělat, aby dojem z města byl ještě lepší. Ale to už se vracím k předchozí otázce...

K vaší pracovní pozici patří řešení různých složitých situací, napětí, stres. Jak relaxujete?

Nejraději relaxuji doma s rodinou, na zahradě, kterou se společně s manželkou a za přispění ratolestí snažime přetvářet k obrazu svému. To mi přináší relax jak po fyzické, tak i po psychické stránce. Snažím se také pravidelně rekreačně sportovat a s celou rodinou a kamarády pak podnikáme víkendové jednodenní výlety na Šumavu. Jinak je plno oblastí, kam se mohu schovat před okolím a které střídám podle chuti, třeba kniha, film, poslech hudby, rozhlasu či dílna. Sem ale unikám až v tom případě, že se venku nedá nic z činností jmenovaných na začátku provozovat.

SDRUŽENÍ PRO KLATOVY

Ing. Jiřina Poláková



Ing. Jiřina Poláková (51), ředitelka banky. Žije v Klatovech s dcerou Kateřinou (22).

"Zajímá mě dění ve městě. Dovedu si představit, že bych svůj čas dělila mezi zaměstnání, osobní život a práci pro město. Své ekonomické zkušenosti, za léta nasbírané, bych ráda nabídla městu, ve kterém žiji.

V dalším vývoji města považuji za nezbytné pečlivě a důsledně se starat o firmy a podnikatele a vytvářet jim takové podmínky, aby nebyli nuceni z Klatov odcházet, protože zajišťují pracovní podmínky pro ostatní a tím umožňují přirozený chod života města, jeho růst a rozvoj."

Jste ředitelkou bankovní pobočky, tak předpokládám, že Vaše orientace bude spíše ekonomická. Jak si stojí z Vašeho pohledu Klatovy vůči jiným městům?

Je pravda, že s ohledem na své pracovní působení mohu srovnávat, jak přistupují jednotlivá města a obce k vylepšování podmínek pro život svých občanů. V tomto kontextu vidím, že Klatovy mají za sebou velkou investiční akci, která nemá srovnání v blízkém ani vzdáleném okolí a která je základem pro kvalitní fungování infrastruktury.

A důležité je, že tato akce neomezí ani financování dalšího rozvoje města.

Na druhou stranu je zřejmé, že Klatovy potřebují posilovat zaměstnanost, která má dopad na kupní sílu obyvatelstva, na schopnost občanů žádat o nové úvěry nebo splácet již poskytnuté.

V čem vidíte neblahý pokles či stagnaci (pokud jsou) peňěžních toků v našem městě. O čem to vypovídá.

Pokles finančních příjmů města je způsoben celkovým poklesem daňových příjmů a zvýšením

nezaměstnanosti z titulu celosvětové krize společně v kombinaci se snížením daně z příjmů právnických osob, což jsou vlivy, které vedly ke snížení příjmů měst a obcí v celé republice. Bohužel v některých případech dokonce vedly až k insolvenční, o čemž jsme se v nedávné době mohli všichni dozvědět z médií. Naštěstí v tomto směru nemá naše město žádné problémy, protože hospodaří s přebytkovým rozpočtem a vytváří zdroje i na další investice.

A jaké kroky by mohly lidem ve městě pomoci?

Pro každého z nás je důležité vědět, že máme jisté a stabilní zaměstnání, protože jediné to nám umožní zodpovědně plánovat rodinné investice jakéhokoliv charakteru a nejdůležitější jsou investice do bydlení, pro jejichž uskutečnění potřebujeme využít bankovní úvěr.

Takže vidím jako velice důležité vytvářet takové podmínky pro zaměstnavatele, zejména malé a střední podniky, které by přispěly k jejich stabilizaci, umožnily příp. expanzi, ale hlavně přivedly do města nové.

Přijela jste na kole? Takhle realxuje bankovní úřednice?

Je pravda, že sport se stal v uplynulých deseti letech nedílnou součástí mého života, a to zejména kolo, lyže a celoroční fitness. Relaxovat od každodenních starostí a odpočívat už umím jedine aktivním pohybem.

Kandidujete do komunálních voleb za nezávislé Sdružení pro Klatovy. Čím myslíte, že můžete být nápomocna?

Svoji pomoc vidím právě ve zkušenostech ze svého pracovního života, protože v bankovním prostředí pracuji již 27 let a na vedoucích pozicích působím 10 let. Banka své služby poskytuje občanům, podnikatelským subjektům, rozpočtovým organizacím vč. měst a obcí atd., takže dnes a denně přicházím do styku s požadavky na financování záměrů našich klientů, a to jsou právě ty různorodé zkušenosti, které mohu městu nabídnout.

Jiří Dobry

SDRUŽENÍ PRO KLATOVY



Foto: Václav Fiala

nové Klatovsko

Adresa redakce: Plánická 144, 339 01 Klatovy V | **Telefon:** 376 312 705 | **Fax:** 376 313 750 | **E-mail:** redakce@noveklatovsko.cz

Šéfredaktor: JUDr. Jiří Štancl | **Redaktorka:** Monika Hromádková, tel.: 733 130 104

Korektury: Mgr. Vladimíra Černá

Inzerce: Šárka Radwan, tel.: 774 092 916, inzerce@noveklatovsko.cz

Grafická úprava: Irena Lenerová, DiS., Martin Štěpánek

Redakční rada: Václav Fiala, Ing. Michal Kučera, Dušan Matějka, JUDr. Jiří Štancl | **Vydává a tiskne:** Dragon Press s. r. o., Plánická 144, 339 01 Klatovy V, IČO 18237401 | **ISSN:** 1803-4721 | **Evidenční číslo:** MK ČR E 18451 | **Dopisovatelé:** Mgr. Libuše Broušková, RNDr. Jan Brousek, Ph.D., Michal Brunner, Mgr. Bohumíra Cymbalak - Jankovská, PhDr. Jan Duchek, Mgr. Helena Eccles, Silvie Fialová, Gustav Fifka, PhDr. Vladimír Horpeniak, PhDr. Petr Holman, Mgr. Pavel Hubený, MUDr. David Hynčík, Josef Janda, MUDr. Ludmila Jandová, Josef Kadoch, Ing. Eva Klejnová, Jaroslava a Josef Kociánovi, PhDr. Petr Koura, Ph.D., Mgr. Pavel Koura, Zdeňka Krchňáková, Martin Kříž, Jiří Ladocha, MUDr. Tomáš Lehenhart, PhDr. Jan Lhoták, Ing. Jaroslav Lobkowicz, Karel Makoň, Prof. PhDr. Alexandr Ort, DrSc., JUDr. Vlasta Pešková, Peter Pošefka, Ing. arch. Jan Rampich, Ivan Rubáš, Ing. Josef Růžička, JUDr. František Steidl, PhDr. Lenka Sýkorová, JUDr. Kateřina Sedláčková, Josef Suda, Jan Schýbal, Mgr. Jiří Štancl, Mgr. Hana Šebestová - Kindelmannová, Ing. Vlastimil Šindelář, Pavel Vacek, Mgr. Ladislava Váňová, Ondřej Vaculík, Petr Velkoborský, Milena Voráčková, Jana Zvettlerová.

ROČNÍ PŘEDPLATNÉ 700 Kč

KATAK Design s.r.o.... interiérový expert

Vám nabízí realizaci interiérů

Kuchyně, ložnice, obývací pokoje,
vestavěné skříně, dětské pokoje, šatny.

Rádi k Vám přijedeme a na místě vytvoříme 3D vizualizace dle Vašich
představ včetně cenové nabídky.

Volejte 602 971 685



Michal Selinger

„7 let“

fotografie

18.zář 2010 zámek Volšovy

Okpo s.r.o.
plastová okna
parapety
žaluzie
sítě proti hmyzu

OKPO s.r.o.
Zlatnická 27
339 01 Klatovy

tel.: +420 376 396 127
fax: +420 376 396 129
e-mail: klatovy@okpo.cz
www.okpo.cz

tabák & copy
c e n t r u m

Nám. Míru 169, Klatovy
tel. 376 310 057
info@tabak-copycentrum.cz